image
SKYBOUND
WWW.SKYBOUND.COM
saldapress
WWW.SALDAPRESS.COM
27
EURO 3,90
MAR.2016
~~PROBABILMENTE~~ IL MIGLIOR FUMETTO DI SUPEREROI DELL'UNIVERSO!
INVINCIBLE
ALL'INTERNO
LO STUPEFACENTE
WOLF-MAN
ISSN: 8107-2012 SALDACOMICS INVINCIBLE
9 778107 201002 60027
RYAN

INVINCIBLE

N.27 - MARZO 2016
COPERTINA TRATTA DA INVINCIBLE N.52 (SETTEMBRE 2008)
DISEGNO DI RYAN OTTLEY COLORI DI BILL CRABTREE

PAGINA 1
INVINCIBLE N.52
SCRITTO DA ROBERT KIRKMAN
MATITE DI RYAN OTTLEY
INCHIOSTRI DI CLIFF RATHBURN
COLORI DI FCO PLASCENCIA
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NEL SETTEMBRE 2008

PAGINA 23
INVINCIBLE N.53
SCRITTO DA ROBERT KIRKMAN
MATITE DI RYAN OTTLEY
INCHIOSTRI DI CLIFF RATHBURN
COLORI DI FCO PLASCENCIA
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NELL'OTTOBRE 2008

PAGINA 45
LE ORIGINI SEGRETE DI CECIL STEDMAN
SCRITTO DA ROBERT KIRKMAN
MATITE DI RYAN OTTLEY
INCHIOSTRI DI CLIFF RATHBURN
COLORI DI KELSEY SHANNON
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NEL GIUGNO 2008

PAGINA 59
WOLF-MAN N.9
SCRITTO DA ROBERT KIRKMAN
DISEGNI E COLORI DI JASON HOWARD
TRADUZIONE DI STEFANO MENCHETTI
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NELL'OTTOBRE 2008

INVINCIBLE
progetto grafico e impaginazione: gruppo saldatori
lettering: Paolo Tempesta
proofreading: Francesco Tedeschi

SALDACOMICS INVINCIBLE - Pubblicazione mensile
anno 3 - numero 3 - marzo 2016
Autorizzazione del tribunale di Reggio Emilia
Iscriz. registro n. 1059 del 31/10/2001
Una pubblicazione di saldaPress,
divisione editoriale di gruppo saldatori Srl

Invincible issues 50-52-53 Copyright © 2008 Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. The astounding Wolf-Man issue 9 Copyright © 2008 Robert Kirkman, LLC and Jason Howard. INVINCIBLE™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman. LLC and Cory Walker. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. For the italian edition © 2016 gruppo saldatori Srl. All Rights Reserved

A Skybound book, published in USA by Image Comics
www.skybound.com - www.imagecomics.com
Originally published in single magazine format as:
› Invincible n° 52-53-50 (At Long Last - The Secret Origin of Cecil Stedman!)
› The Astounding Wolf-Man n° 9

direttore responsabile: Marco Marastoni
direttore editoriale: Andrea G. Ciccarelli
in redazione: Martino Nicolini, Jacopo Masini, Paolo Tempesta - amministrazione: Sonia Bigi
logistica e spedizioni: Marco Bindocci

Redazione e direzione
saldaPress - Gruppo Saldatori Srl
via Leone Ginzburg, 18 - 42124 Reggio Emilia
Per informazioni: saldapress@grupposaldatori.com
Per inserzioni pubblicitarie: adv@grupposaldatori.com

Storie, personaggi e avvenimenti sono frutto di fantasia e non hanno nessun riferimento reale. Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo albo può essere riprodotta o trasmessa con qualsiasi mezzo, elettronico oppure meccanico, compresi cinema, radio, televisione e fotografia, senza il consenso esplicito di gruppo saldatori Srl.

distributore esclusivo per le edicole:
Press Di Distribuzione Stampa e Multimedia Srl - Segrate (MI)
stampa: La Pieve Poligrafica Editore Villa Verucchio Srl - Villa Verucchio (RN)

SUPER-FRATELLASTRI

Opperlamiseria, sono già ai ferri corti? D'accordo, **Oliver**, *alias* **Kid Omni-Man**, ha la tendenza a fare di testa sua e a mettersi nei guai – oltre ad aver scelto un nome che **Mark** disapprova – ma non riusciamo a immaginare come siano potuti arrivare a darsele di santa ragione. Se accadrà, e lo scopriremo tra poco, sarà certo per colpa di qualcosa di grosso. Forse Oliver è in procinto di combinarne un'altra delle sue, o Invincible sta per rimproverarlo troppo aspramente, chissà.

L'immagine di copertina di questo numero, però, ci permette di fare alcune brevi riflessioni sul più giovane dei figli di **Omni-Man**. Pensateci un attimo: Oliver è uno strano ibrido, figlio di due genitori appartenenti a razze geneticamente molto diverse. Ha la forza e i poteri di un viltrumita e la velocità di sviluppo della razza materna. Cresce a una velocità sbalorditiva rispetto a un essere umano – e anche a un viltrumita –, il che gli permette di sviluppare i super-poteri molto più rapidamente di quanto non sia accaduto a Mark. Magari ha già raggiunto un livello di potenza tale da permettergli di battersi alla pari con **Invincible**.

La cosa ancora più inconsueta, però, è che, a dispetto delle sue capacità e del suo aspetto, non si tratta di un ragazzino. O meglio, Oliver lo è a tutti gli effetti, ma dobbiamo tenere conto del fatto che i geni materni fanno in modo che, ogni giorno, cresca di mesi o anni terrestri. Insomma, è più o meno un adolescente ma, in fondo, a pensarci bene, è un adulto. In altre parole, è un ragazzino che sviluppa super-poteri alla velocità della luce, che ha straordinarie capacità di apprendimento e che, in realtà, ha un'età biologica molto diversa da quella apparente. Di fatto, è una bomba a orologeria. E questo spiega la preoccupazione di Mark – quella che ha manifestato nello scorso numero – e la plausibilità di una scena come quella disegnata da **Ryan Ottley**. I super-fratellastri se le daranno davvero di santa ragione? O magari si stanno solo allenando. Chi può saperlo?

Una cosa che sappiamo, invece, è quanta fatica è costata questa *cover* a Ryan Ottley. Come ha raccontato lui stesso, esiste una prima versione della stessa immagine. Una versione che non gli piaceva per niente e che ha cercato di eliminare. Ne esiste anche una seconda, a sua volta scartata, e che è stata fonte d'ispirazione per quella definitiva. Si trattava di un esplicito omaggio alla *cover* del numero 328 di ***The Amazing Spider-Man***, disegnata da **Todd McFarlane**, in cui **Spider-Man** fa a pugni con **Hulk**. Significa qualcosa? No, solo che Ottley è un *fan* sfegatato di McFarlane. E, forse, che ci attende qualcosa di grosso.

MARK! SCENDI SUBITO!
CHE C'È? QUALCOSA NON VA?
GUARDA.
...L'ULTIMA TRASMISSIONE ARRIVA DALL'INTERNO DEL SILO DI MISSILI CHE I NOSTRI SPETTATORI RICORDERANNO DOPO QUANTO È SUCCESSO IL MESE SCORSO A CAUSA DELLA LEGA DEI RETTILI.
AL MOMENTO SI SA SOLO CHE ASSALITORI DALL'IDENTITÀ SCONOSCIUTA HANNO ASSUNTO IL CONTROLLO DELLA STRUTTURA.
AMERICA HELD HOSTAGE!
NUCLEAR STOCKPILES NOW IN THE HANDS OF MADMEN!*
*AMERICA IN OSTAGGIO! RISERVE NUCLEARI IN MANO A DEGLI SQUILIBRATI!
I GEMELLI MAULER... MERDA! CHIAMA EVE. DILLE CHE FARÒ TARDI. E CHE NON MI SERVE AIUTO. NEL TEMPO CHE IMPIEGHEREBBE A VOLARE FIN LAGGIÙ, AVRÒ GIÀ FINITO.
OKAY, LA CHIAMO--
VOOSH!

NON POSSO CREDERE CHE ABBIA FUNZIONATO--
MI HAI INTERROTTO. VOLEVO DIRE CHE NON POSSO CREDERE CHE ABBIA FUNZIONATO **COSÌ BENE.**
CERTO CHE HA FUNZIONATO. L'ABBIAMO COSTRUITO NOI QUESTO CANNONE. TE L'AVEVO DETTO CHE AVREBBE FUNZIONATO.
TI AVEVO DETTO ANCHE CHE AVREBBE FUNZIONATO BENE.
E, A QUESTO PUNTO, PENSO PROPRIO DI ESSERE IL ***CLONE ORIGINALE.*** IL TUO LIVELLO DI DEGRADAMENTO, INFATTI, È LAMPANTE.
NON FUNZIONERÀ. QUALUNQUE COSA ABBIATE INTENZIONE DI FARE... QUALCUNO VI FERMERÀ. QUALCUNO--

NON POSSO CREDERE CHE ABBIA FUNZIONATO--
MI HAI INTERROTTO. VOLEVO DIRE CHE NON POSSO CREDERE CHE ABBIA FUNZIONATO COSÌ BENE.
CERTO CHE HA FUNZIONATO. L'ABBIAMO COSTRUITO NOI QUESTO CANNONE. TE L'AVEVO DETTO CHE AVREBBE FUNZIONATO.
TI AVEVO DETTO ANCHE CHE AVREBBE FUNZIONATO BENE.
E, A QUESTO PUNTO, PENSO PROPRIO DI ESSERE IL CLONE ORIGINALE. IL TUO LIVELLO DI DEGRADAMENTO, INFATTI, È LAMPANTE.
NON FUNZIONERÀ. QUALUNQUE COSA ABBIATE INTENZIONE DI FARE... QUALCUNO VI FERMERÀ. QUALCUNO--

KROOM!
OKAY, GENTE! LA FESTA È FINITA!
E QUELLO CHI DIAVOLO È?!
INVINCI-BOY! L'HO VISTO PRIMA AL NOTIZIARIO. È UNO NUOVO.
ERA UNO NUOVO!
KA-CHOOM!
NNNNNGG.
BZZAKKT!
TI PIACEREBBE RITRATTARE LA TUA PRECEDENTE DICHIARAZIONE?

DOV'È ANDATO MARK?
DEI CATTIVI HANNO ATTACCATO--
VOOSH!
-SIGH-
GUARDA TE LA LEGA DEI RETTILI. ANCHE LORO HANNO CERCATO DI USARE I MISSILI CUSTODITI QUI PER CONQUISTARE IL MONDO. MA NON HA FUNZIONATO.
LE COSE NON VI ANDRANNO MEGLIO.
LA LEGA DEI RETTILI?!
COME OSI PARAGONARCI A QUEL BRANCO DI IMBECILLI?!
NOI NON ABBIAMO INTENZIONE DI USARE QUEI MISSILI PER CERCARE DI "CONQUISTARE IL MONDO" COME IN UN BANALE CLICHÉ.

NON ABBIAMO BISOGNO DI TUTTO IL MONDO, NOI. CI ACCONTENTIAMO DELL'INTERA INFRASTRUTTURA DELLE COMUNICAZIONI DI QUESTO PIANETA.
LANCEREMO UNO DEI VOSTRI MISSILI NELLO SPAZIO E LO FAREMO DETONARE NEL SOLE. L'ERUZIONE SOLARE CHE NE SEGUIRÀ SARÀ LA PIÙ IMPONENTE CHE SI RICORDI NEGLI ARCHIVI DELLA STORIA.
TUTTE LE FORME DI COMUNICAZIONE SATELLITARE SARANNO OFF-LINE... INDEFINITAMENTE.
O MEGLIO, LO SARANNO FINCHÉ NOI NON LE RIPRISTINEREMO... SOTTO IL NOSTRO CONTROLLO.
INTERE NAZIONI DOVRANNO PAGARCI PER COMPRARSI IL DIRITTO DI CONVERSARE. E QUELLI CHE SI OPPORRANNO A NOI, SARANNO MANIPOLATI E INDOTTI A ENTRARE IN GUERRA.
NOI NON "GOVERNEREMO" IL MONDO. CI LIMITEREMO A CONTROLLARLO.
CHIEDO SCUSA. SAREI ARRIVATO PRIMA, MA HO AVUTO QUALCHE PROBLEMA A TROVARE IL POSTO!
CHE CI FAI QUI?!
TI AIUTO! NON LO VEDI?!
WRAMM!
NO!
NON SEI PRONTO PER QUESTO! VATTENE DA QUI!
ORA!

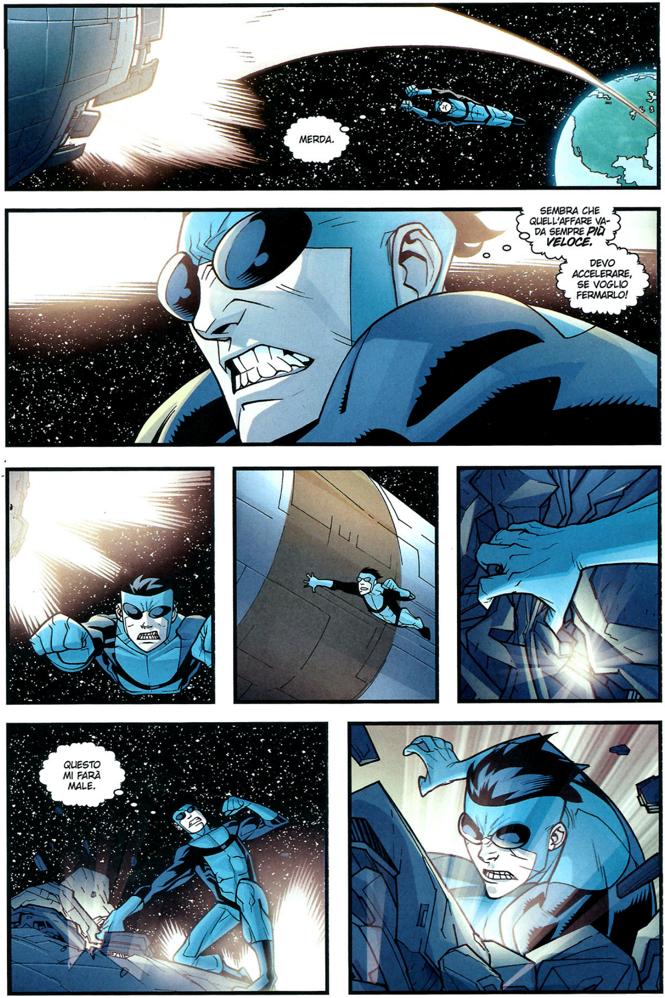
NON DI-
STRARTI!
SKROOM!!
LASCIALO STARE!
WROKK!
DI SOLITO NON SONO UNO CHE UCCIDE I BAMBINI MA, IN QUESTO CASO...
CLIK-KLAKK!
WHKOOM!!
NO!
SOR-
PRESA! IL VOSTRO PIANO NON FUNZIONERÀ...
...DI NUOVO!
AL DIAVOLO!
NON ABBIAMO BISOGNO DI SCONFIGGERTI PER VINCERE!
CLICK!

HANNO LANCIATO IL MISSILE!
LO SEGUO! TU VA' VIA DA QUI, KID OMNI-MAN!
NON PUOI BATTERTI CONTRO QUEI DUE DA SOLO. FILA VIA!
SHHHHHHHH!
SHOOOOOOM!!

COME NO!
WRAMM!!
UMPHM!
OUMPH AGHLLG!
AH!
CE LA FACCIO BENISSIMO ANCHE DA SOLO! SIETE FOTTUTI!
ULP!
L'HAI SOLO FATTO ARRABBIARE!
RAAGH!
KROOM!!
TE LA SEI CERCATA!

KROOM!!!
WOW. DEVO AMMETTERLO, QUESTO NON ME L'ASPETTAVO NEMMENO IO.
E TU CHE MI DICI?
IO... MI ARRENDO.
SOLO NON FARMI MALE!
HAI DECISO DI RENDERMI LA VITA FACILE?

BOOM!!!
WOW.
SQUIPP! SQUIPP!
THUD!
...
CHE C'È?
È STATO UN INCIDENTE, LO GIURO!


MERDA.
SEMBRA CHE QUELL'AFFARE VADA SEMPRE PIÙ VELOCE.
DEVO ACCELERARE, SE VOGLIO FERMARLO!
QUESTO MI FARÀ MALE.

WOW.
COSA FAI?
QUELLO ERA INVINCIBLE?
LO STO CHIAMANDO. HA DETTO CHE VOLEVA ESSERE AVVERTITO PERSONALMENTE DI QUALUNQUE ATTIVITÀ RIGUARDANTE INVINCIBLE.

NON GUARDATEMI COSÌ. NON INTENDEVO UCCIDERLI.
E POI, VI HO SALVATO LE CHIAPPE.
SONO SEMPLICEMENTE SBALORDITI, RAGAZZINO.
NON LI HO UCCISI DI PROPOSITO. NON LI HO ASSASSINATI.
STAVO CERCANDO DI AIUTARE.
LO SO, LO SO. MA DEVI CAPIRE. LA GENTE NON È ABITUATA A VEDERE QUALCUNO DELLA TUA ETÀ FARE COSE DEL GENERE.
È DISTURBANTE.
TU SEI MOLTO SPECIALE E CI SARANNO VOLTE IN CUI--

STA' LONTANO DA LUI!
VOOSH!
TE L'AVEVO DETTO. TI AVEVO AVVERTITO. STA' FUORI DALLA MIA VITA. LASCIA IN PACE ME E LA MIA FAMIGLIA.
COSA CI FAI QUI?!
INVINCIBLE, CALMATI. STO CERCANDO DI AIUTARTI. SONO QUI SOLO PER RIPULIRE IL DISASTRO CHE HA COMBINATO TUO FRATELLO.
BE'... ALMENO LI HO FERMATI.
IN CIELO.
ORA!

SEI ARRAB-BIATO CON ME PERCHÉ HO BATTUTO QUEI TIZI?
TU LI HAI UCCISI!
E ALLORA? ERANO CATTIVI... HANNO UCCISO DELLE PERSONE LAGGIÙ. E IO HO UCCISO LORO. COSÌ NON UCCIDERANNO PIÙ NESSUNO.
DOVRESTI ESSERE FELICE!
NOI NON LAVORIAMO COSÌ.
NON UCCIDIAMO!
TU SÌ.
HAI UCCISO IL TIZIO CHE HA ROTTO IL BRACCIO A MAMMA.

QUELLO È STATO UN INCIDENTE!
ANCHE QUESTO È STATO UN INCIDENTE!
OKAY, NON IMPORTA. LASCIAMO PERDERE. RICOMINCIAMO. NON DEVI UCCIDERE. NOI NON SIAMO ASSASSINI, OLIVER. E TU NON AVEVI INTENZIONE DI UCCIDERLI, OKAY. HO CAPITO.
MA IL PROBLEMA, LA COSA CHE PIÙ MI PREOCCUPA DI TUTTA QUESTA STORIA, È CHE NON SEMBRA IMPORTARTI DI AVERLI UCCISI.
PERCHÉ DOVREBBE? QUANTE VOLTE HAI COMBATTUTO CONTRO QUEI TIZI? QUANTE PERSONE HANNO UCCISO DALLA PRIMA VOLTA CHE TI SEI BATTUTO CONTRO DI LORO?
QUELLO CHE FAI NON HA SENSO! LA COSA SENSATA DA FARE SAREBBE FERMARE QUEI TIZI... PER SEMPRE.
QUESTO HA SENSO PER ME!
ESISTONO LEGGI E REGOLE, E-- BE', SEMPLICEMENTE NON POSSIAMO PRENDERCI QUEL GENERE DI RESPONSABILITÀ CON LA VITA DI QUALCUNO... CON LA VITA DI NESSUNO.
NOI NON SIAMO INFALLIBILI. CHE SUCCEDE, SE CI SBAGLIAMO E UCCIDIAMO UN INNOCENTE?
LA VITA UMANA È UN BENE PREZIOSO.
NO, NON LO È.
COSA?!

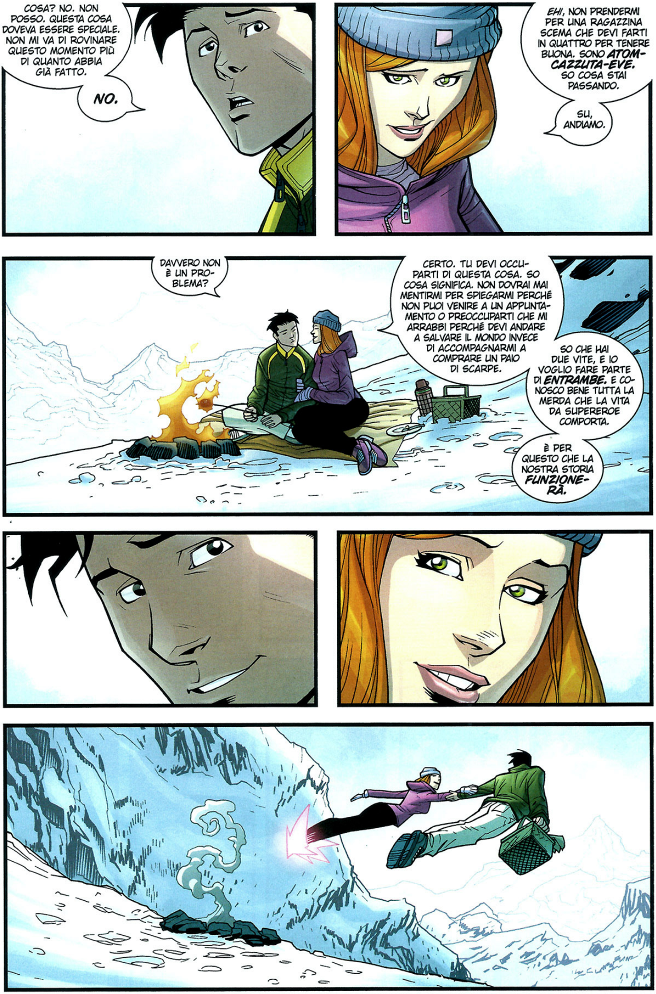
PREZIOSA. LA VITA UMANA NON È PREZIOSA. NON IN LINEA GENERALE... NON PER TUTTI.
LA GENTE RISCHIA LA PROPRIA VITA OGNI GIORNO. LE PERSONE SI UCCIDONO TRA LORO. SE NON PENSANO CHE LA LORO VITA SIA IMPORTANTE, PERCHÉ DOVREI FARLO IO?
LA MAGGIOR PARTE DI LORO È DEL TUTTO INSIGNIFI-CANTE.
PARLI COME PAPÀ.
E ALLORA? CHE MALE C'È? PENSI DAVVERO CHE AVESSE TUTTI I TORTI? NIENTE DI QUELLO CHE DICEVA TI SEMBRA SENSATO? NEMMENO UN PO'?
HAI MAI PENSATO CHE FORSE AVEVA RAGIONE LUI?
...
QUALCHE VOLTA.

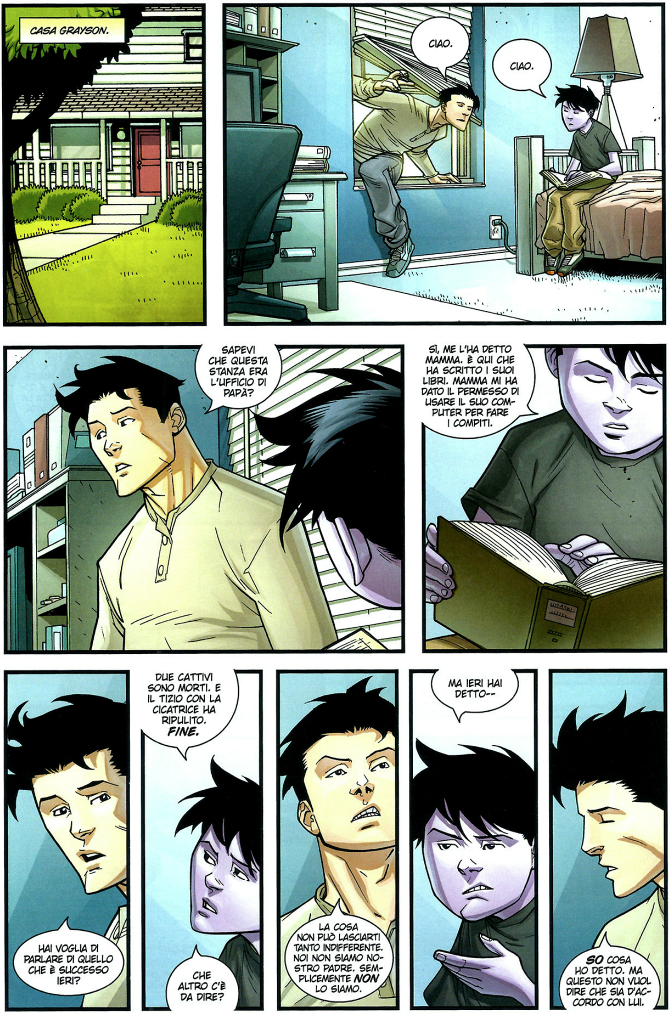
napoli
COMICON
SALONE INTERNAZIONALE DEL FUMETTO
NAPOLI - MOSTRA D'OLTREMARE
22/25 APRILE 2016
XVIII EDIZIONE: FUMETTO & AUDIOVISIVO
STAY TUNED!
MAGISTER 2016
SILVER
GAMECON
SALONE DEL GIOCO E VIDEOGIOCO // XI edizione // www.gamecon.it
Cartoonia
ANIMATION FESTIVAL
MIBAC
DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA
FESR
La tua Campania cresce in Europa
Provincia di Napoli
MOSTRA D'OLTREMARE
VISIONA
LEGACY
www.comicon.it
#comicon2016

INVINCIBLE
53
RYAN 08

WOW, SEMPLICEMENTE... WOW. NON AVEVO MAI FATTO NIENTE DEL GENERE... VOGLIO DIRE... È BELLISSIMO. E COSÌ ROMANTICO.
CON QUESTA COSA HAI GUADAGNATO MOLTI PUNTI, MISTER GRAYSON... DAVVERO MOLTI PUNTI.
GIÀ.
CON REX E WILLIAM ERO FORTUNATA SE MANGIAVAMO IN UN RISTORANTE CHE NON FOSSE UN FAST-FOOD. MA QUESTO-- QUESTO È--
MARK?
MH?

MI ASCOLTI O NO?
COSA?
MARK!
EH?
OH, MIO DIO. NON MI ASCOLTAVI, VERO?
NON CI CREDO!
OH, EVE. MI DISPIACE, DAVVERO. VOLEVO CHE QUESTA COSA FOSSE SPECIALE. È IL NOSTRO PRIMO VERO APPUNTAMENTO. NON VOLEVO.
È SOLO CHE HO UN SACCO DI COSE PER LA TESTA.
CONTINUI A PENSARE A OLIVER?
SÌ. NON SO COME STIA AFFRONTANDO QUELLO CHE HA FATTO IERI. NON SO NEMMENO SE CI ABBIA RIFLETTUTO UN PO' SU.
MA SO CHE DOBBIAMO PARLARNE ANCORA.
HA UCCISO DUE PERSONE IERI... ED È SOLO UN RAGAZZINO. NON RIESCO PROPRIO A NON PENSARCI.
CAPISCO... È UN BEL PROBLEMA.
VUOI CHE CE NE ANDIAMO? VOGLIO DIRE, POSSIAMO RIFARLO UN'ALTRA VOLTA.


COSA? NO. NON POSSO. QUESTA COSA DOVEVA ESSERE SPECIALE. NON MI VA DI ROVINARE QUESTO MOMENTO PIÙ DI QUANTO ABBIA GIÀ FATTO.
NO.
EHI, NON PRENDERMI PER UNA RAGAZZINA SCEMA CHE DEVI FARTI IN QUATTRO PER TENERE BUONA. SONO ATOM-CAZZUTA-EVE. SO COSA STAI PASSANDO.
SU, ANDIAMO.
DAVVERO NON È UN PROBLEMA?
CERTO. TU DEVI OCCUPARTI DI QUESTA COSA. SO COSA SIGNIFICA. NON DOVRAI MAI MENTIRMI PER SPIEGARMI PERCHÉ NON PUOI VENIRE A UN APPUNTAMENTO O PREOCCUPARTI CHE MI ARRABBI PERCHÉ DEVI ANDARE A SALVARE IL MONDO INVECE DI ACCOMPAGNARMI A COMPRARE UN PAIO DI SCARPE.
SO CHE HAI DUE VITE, E IO VOGLIO FARE PARTE DI ENTRAMBE. E CONOSCO BENE TUTTA LA MERDA CHE LA VITA DA SUPEREROE COMPORTA.
È PER QUESTO CHE LA NOSTRA STORIA FUNZIONERÀ.

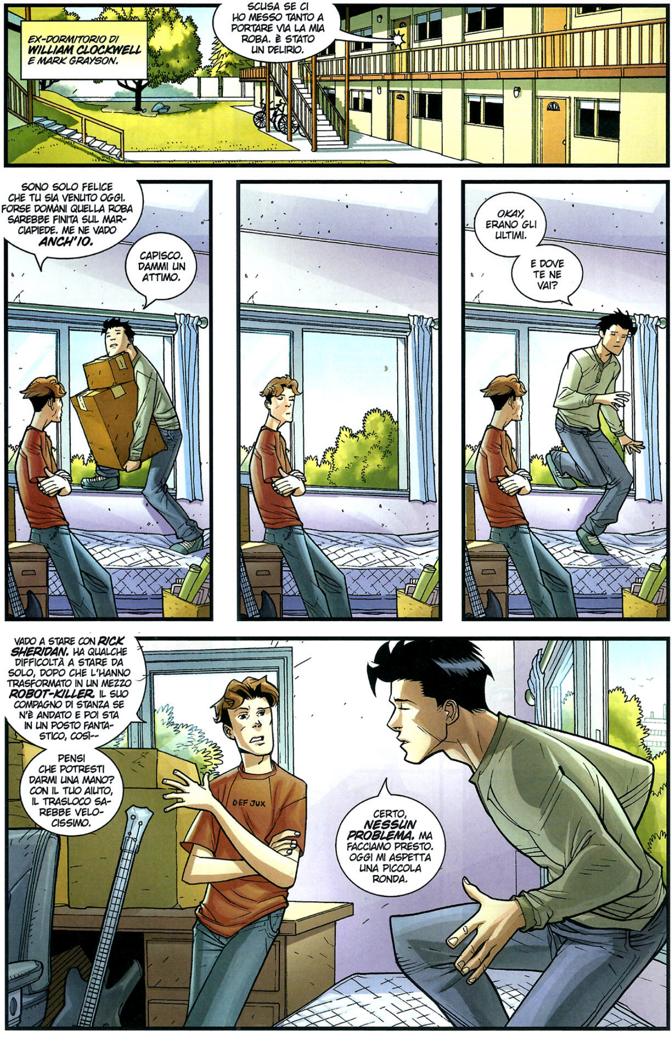


CASA GRAYSON.
CIAO.
CIAO.
SAPEVI CHE QUESTA STANZA ERA L'UFFICIO DI PAPÀ?
SÌ, ME L'HA DETTO MAMMA. È QUI CHE HA SCRITTO I SUOI LIBRI. MAMMA MI HA DATO IL PERMESSO DI USARE IL SUO COMPUTER PER FARE I COMPITI.
HAI VOGLIA DI PARLARE DI QUELLO CHE È SUCCESSO IERI?
DUE CATTIVI SONO MORTI. E IL TIZIO CON LA CICATRICE HA RIPULITO. FINE.
CHE ALTRO C'È DA DIRE?
LA COSA NON PUÒ LASCIARTI TANTO INDIFFERENTE. NOI NON SIAMO NOSTRO PADRE. SEMPLICEMENTE NON LO SIAMO.
MA IERI HAI DETTO--
SO COSA HO DETTO. MA QUESTO NON VUOL DIRE CHE SIA D'ACCORDO CON LUI.

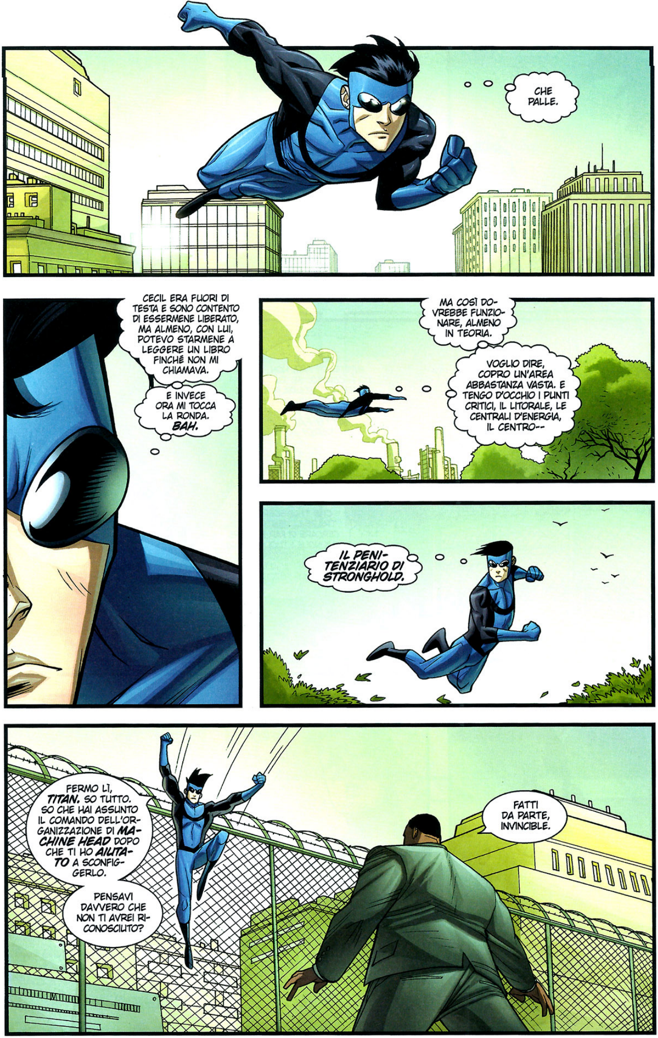
IO NON SONO DI QUESTO PIANETA, MARK. NON SONO NEMMENO PARZIALMENTE UMANO. NON HO NIENTE A CHE FARE CON QUESTA GENTE, NON LA CAPISCO E, SALVO POCHISSIME ECCEZIONI, NON MI PIACE NEMMENO.
DA DOVE VENGO IO, IL BENE COMUNE E LA SOCIETÀ SONO ENORMEMENTE PIÙ IMPORTANTI DELL'INDIVIDUO. LA MIA GENTE VIVE COSÌ POCO CHE LA VITA È INTESA A MIGLIORARE L'ESISTENZA ALTRUI.
QUI, INVECE, SONO TUTTI COSÌ EGOISTI ED EGOCENTRICI. È DISGUSTOSO.
NON PUOI DIRE SUL SERIO. SEI VISSUTO QUI MOLTO PIÙ A LUNGO DI QUANTO TU NON SIA VISSUTO CON LA RAZZA DI TUA MADRE.
ERI SOLO UN BAMBINO--
SAI CHE HO MEMORIA DI TUTTO CIÒ CHE HO SPERIMENTATO NELLA MIA VITA. RICORDO PERSINO LE CONVERSAZIONI CHE HANNO AVUTO LUOGO QUANDO SONO NATO.
POSSO--
BASTA! BASTA COSÌ!
SEI SOLO UN RAGAZZINO! NON SAI NIENTE. NON SAI QUELLO CHE PENSI O CHE PROVI! SEI TROPPO GIOVANE PER PARLARE COSÌ!
TU NON CONOSCI DAVVERO QUESTA GENTE. QUASI TUTTO QUELLO CHE SAI VIENE DAI LIBRI O DALLA TV. QUELLO CHE DICI È RIDICOLO. TU NON SAI NIENTE!
CON TUTTO IL RISPETTO, MARK, NON SONO D'ACCORDO. IO HO AVUTO L'OPPORTUNITÀ UNICA--
NO, BASTA. BASTA COSÌ.
RIPRENDEREMO IL DISCORSO PIÙ TARDI.

COS'È SUCCESSO?
FIDATI, NON VUOI SAPERLO.
E PERCHÉ? PERCHÉ NON SONO UN SUPEREROE? CREDI CHE NON CAPIREI?
DEVI COMINCIARE A *FIDARTI* DI ME, MARK.
DAVVERO? QUESTA È BUONA... SÌ, CERTO. COMINCERÒ A FIDARMI DI *TE*.
E *QUESTO* COSA DOVREBBE SIGNIFICARE?
IL TUO RAGAZZO! NON SO CHI SIA. MA NON MI È SEMBRATO AFFATTO SORPRESO DI VEDERMI IN COSTUME! NEMMENO UN PO'!
IO SONO *INVINCIBLE,* NON TU. NON DEVI RACCONTARE ALLA GENTE IL MIO SEGRETO!
MARK, IO--
RISPARMIAMI! QUEL CHE È FATTO È FATTO!

-SIGH-
È ANDATA TANTO MALE?
NON È SOLO OLIVER. HO LITIGATO ANCHE CON MIA MADRE, PER TUTTA LA FACCENDA DELL'IDENTITÀ SEGRETA.
CHE PALLE.
MA FORSE È COLPA MIA. FORSE SONO TROPPO-- NON SO. FORSE LA CAUSA DI TUTTA LA TENSIONE SONO IO.
È IL MIO CARATTERE?
A ME SEMBRA CHE TU ABBIA RAGIONE. MA CHI SONO IO PER DIRLO? LITIGO CON I MIEI GENITORI TUTTO IL TEMPO.
DEVO STACCARE PER UN PO'.
TI VA DI ANDARE AL CINEMA?



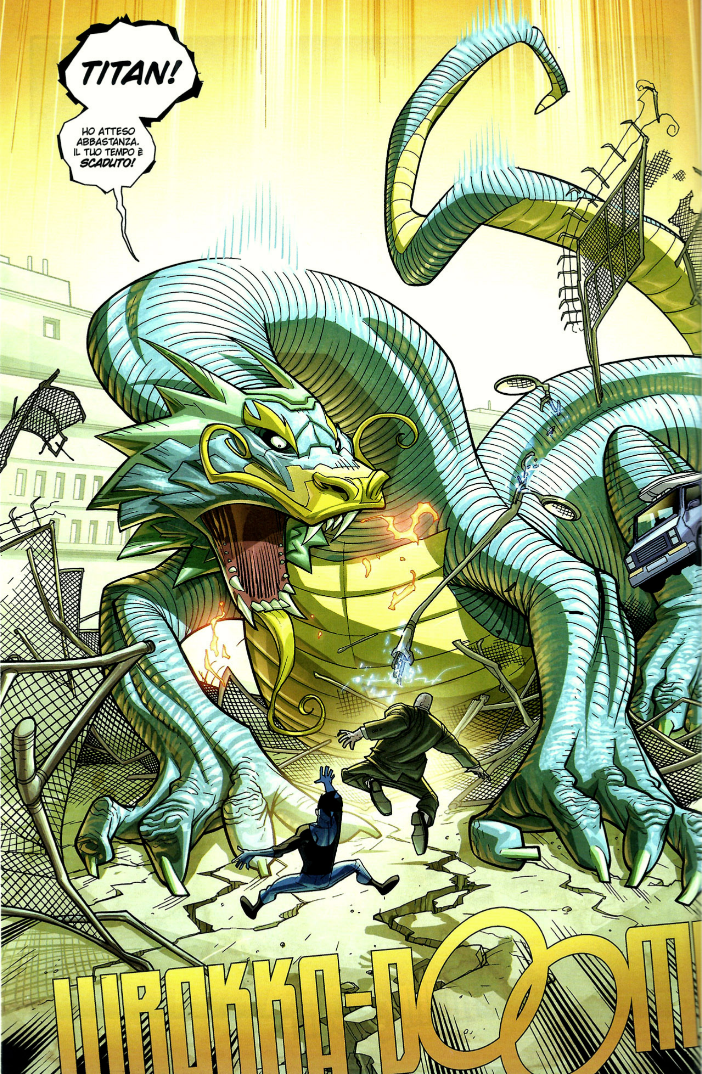
EX-DORMITORIO DI WILLIAM CLOCKWELL E MARK GRAYSON.
SCUSA SE CI HO MESSO TANTO A PORTARE VIA LA MIA ROBA. È STATO UN DELIRIO.
SONO SOLO FELICE CHE TU SIA VENUTO OGGI. FORSE DOMANI QUELLA ROBA SAREBBE FINITA SUL MARCIAPIEDE. ME NE VADO ANCH'IO.
CAPISCO. DAMMI UN ATTIMO.
OKAY, ERANO GLI ULTIMI.
E DOVE TE NE VAI?
VADO A STARE CON RICK SHERIDAN. HA QUALCHE DIFFICOLTÀ A STARE DA SOLO, DOPO CHE L'HANNO TRASFORMATO IN UN MEZZO ROBOT-KILLER. IL SUO COMPAGNO DI STANZA SE N'È ANDATO E POI STA IN UN POSTO FANTASTICO, COSÌ--
PENSI CHE POTRESTI DARMI UNA MANO? CON IL TUO AIUTO, IL TRASLOCO SAREBBE VELOCISSIMO.
CERTO, NESSÙN PROBLEMA. MA FACCIAMO PRESTO. OGGI MI ASPETTA UNA PICCOLA RONDA.
DEF JUX

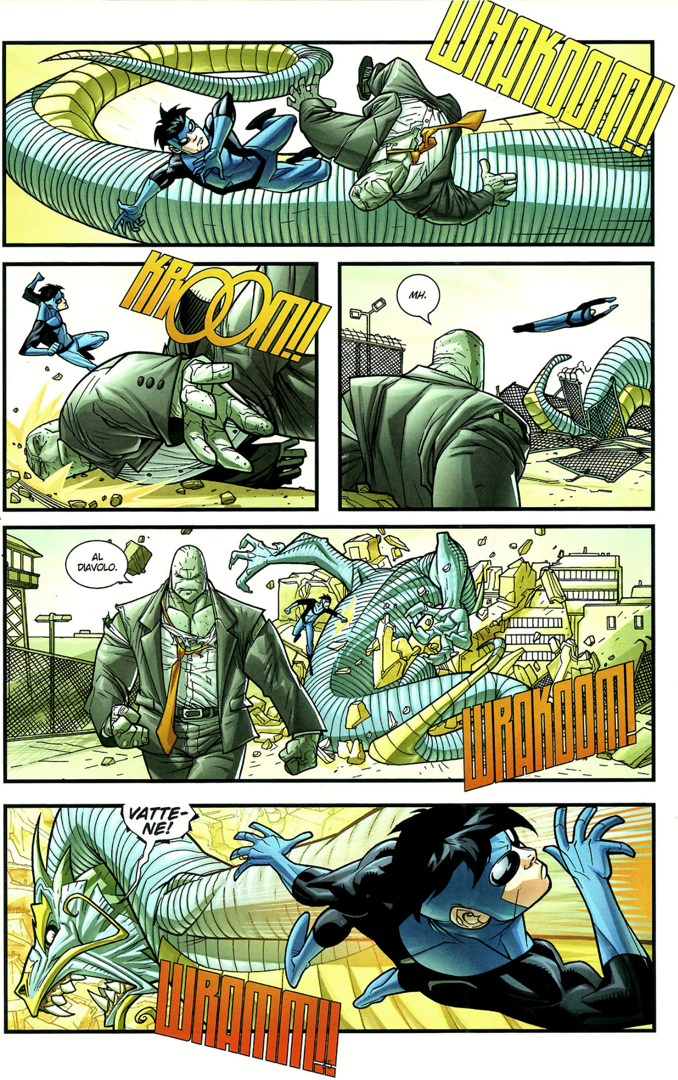


CHE PALLE.
CECIL ERA FUORI DI TESTA E SONO CONTENTO DI ESSERMENE LIBERATO, MA ALMENO, CON LUI, POTEVO STARMENE A LEGGERE UN LIBRO FINCHÉ NON MI CHIAMAVA.
E INVECE ORA MI TOCCA LA RONDA. BAH.
MA COSÌ DOVREBBE FUNZIONARE, ALMENO IN TEORIA.
VOGLIO DIRE, COPRO UN'AREA ABBASTANZA VASTA. E TENGO D'OCCHIO I PUNTI CRITICI, IL LITORALE, LE CENTRALI D'ENERGIA, IL CENTRO--
IL PENITENZIARIO DI STRONGHOLD.
FERMO LÌ, TITAN. SO TUTTO. SO CHE HAI ASSUNTO IL COMANDO DELL'ORGANIZZAZIONE DI MACHINE HEAD DOPO CHE TI HO AIUTATO A SCONFIGGERLO.
PENSAVI DAVVERO CHE NON TI AVREI RICONOSCIUTO?
FATTI DA PARTE, INVINCIBLE.

CERTO, COME NO.
TECNICAMENTE NON HO INFRANTO ANCORA NESSUNA LEGGE.
OH, SÌ. SALVO CHE, TIPO UN GIORNO FA, HO EVITATO CHE I TUOI SGHERRI SCAPPASSERO DALLA GATTABUIA.
HAI DETTO "GATTABUIA"? MI ASPETTAVO DI MEGLIO DA TE, RAGAZZINO. CHE TI PRENDE?
NON LO SO. MI È VENUTO COSÌ. ALLORA LO FACCIAMO O NO?
VUOI DIRE BATTERCI? NO, NON LO FACCIAMO. SE TU TI FAI GENTILMENTE DA PARTE, IO VADO A TROVARE UN AMICO. MI HAI GIÀ FATTO FARE TARDI.
OH, ANDIAMO! SE PENSI DAVVERO CHE TI LASCERÒ ENTRARE LÌ DENTRO PER CERCARE DI FAR EVADERE CHIUNQUE I TUOI SGHERRI CERCASSERO DI FAR EVADERE, ALLORA SEI PAZZO.
SE PROVI ANCHE SOLO A SFIORARMI, TI CITO PER MOLESTIE.
DAVVERO?
METTIMI ALLA PROVA!

L'HAI VOLUTO TU.
THWAKK!
HAI COMMESSO UNO SBAGLIO ENORME!
MERDA... STAI BENE? HO CERCATO DI TRATTENERMI PIÙ CHE POTEVO. DEVO ESSERE DIVENTATO ANCORA PIÙ FORTE DALL'ULTIMA VOLTA CHE CI SIAMO BATTUTI.
ORA BASTA...
PIETRIFICAZIONE!
NON POTEVI SEMPLICEMENTE LASCIAR PERDERE? DOVEVI PER FORZA METTERTI IN MEZZO?
DOVEVA ESSERE UN GIOCO DA RAGAZZI!
MI DISPIACE, AMICO.
THRAKOOM!

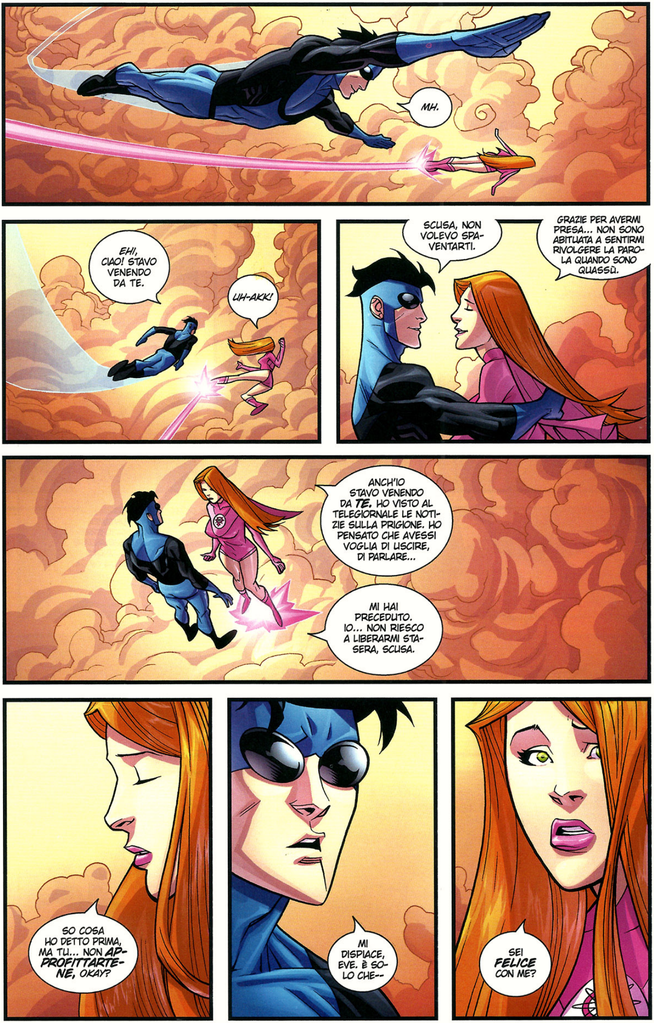

TITAN!
HO ATTESO ABBASTANZA. IL TUO TEMPO È SCADUTO!
WROKKA-DOOM

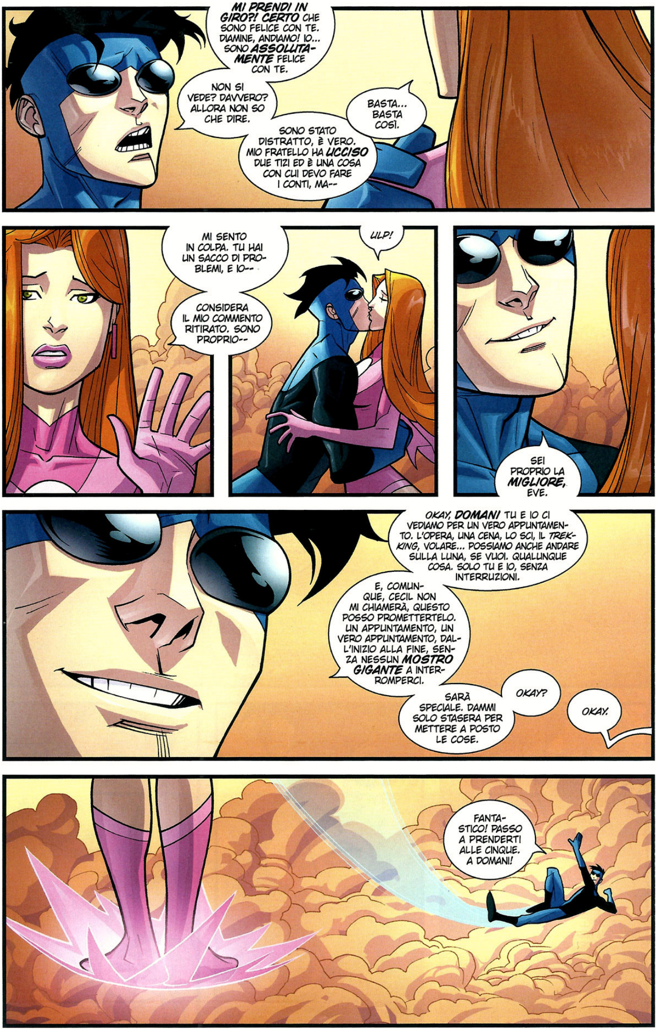

WHAKOOM!!
KROOOM!!
MH.
AL DIAVOLO.
WRAKOOM!
VATTE-NE!
WRAMM!!

KRAKOOM!
TEMPISMO ECCELLENTE.
LA PREGO DI ACCETTARE LE MIE SCUSE PER LA MIA AVVENTATEZZA, PADRONE.
DISCUTEREMO DI QUESTO PIÙ TARDI.
VOOSH!!
ACCIDENTI.
EH?
TORNA DENTRO, TU!
IO SCUSA!

PIÙ TARDI.
MISTER LIU, IO--
NON HAI RICONOSCIUTO LA PROIEZIONE SPIRITUALE? SONO STATO IO A FARE QUELLO CHE TU NON HAI SAPUTO FARE. IL MIO AGENTE È LIBERO. MI HAI DELUSO E HAI DELUSO L'ORDINE.
CONSIDERA LA TUA AFFILIAZIONE REVOCATA.
COSA?!
TU, TITAN, CONSEGNERAI I TUOI AFFARI ALL'ORDINE. RINUNCERAI A OGNI AUTORITÀ, CESSERAI OGNI ATTIVITÀ E TORNERAI A UNA VITA MEDIOCRE.
NON CI SONO SECONDE OCCASIONI NEL NOSTRO BUSINESS. HAI VISTO DI COSA SONO CAPACE.
CONSERVERAI SOLO LA TUA VITA. OPPONI RESISTENZA E ANCHE QUELLA TI SARÀ REVOCATA.
ISOTOPO, È IL MOMENTO DI MOSTRARE LA TUA LEALTÀ.
ADESSO.

MH.
DUN-QUE È UNA GUERRA CHE VUOLE...
HGGNNN.
...E GUERRA AVRÀ!
ALLA FINE BISOGNA DECIDERE DA CHE PARTE STARE...
ECCELLENTE.
POSSIAMO ARRIVARE MOLTO LONTANO, INSIEME.


MH.
EHI, CIAO! STAVO VENENDO DA TE.
UH-AKK!
SCUSA, NON VOLEVO SPA-VENTARTI.
GRAZIE PER AVERMI PRESA... NON SONO ABITUATA A SENTIRMI RIVOLGERE LA PARO-LA QUANDO SONO QUASSÙ.
ANCH'IO STAVO VENENDO DA TE. HO VISTO AL TELEGIORNALE LE NOTI-ZIE SULLA PRIGIONE. HO PENSATO CHE AVESSI VOGLIA DI USCIRE, DI PARLARE...
MI HAI PRECEDUTO. IO... NON RIESCO A LIBERARMI STA-SERA, SCUSA.
SO COSA HO DETTO PRIMA, MA TU... NON AP-PROFITTARTE-NE, OKAY?
MI DISPIACE, EVE. È SO-LO CHE--
SEI FELICE CON ME?


MI PRENDI IN GIRO?! CERTO CHE SONO FELICE CON TE. DIAMINE, ANDIAMO! IO... SONO ASSOLUTAMENTE FELICE CON TE.
NON SI VEDE? DAVVERO? ALLORA NON SO CHE DIRE.
BASTA... BASTA COSÌ.
SONO STATO DISTRATTO, È VERO. MIO FRATELLO HA UCCISO DUE TIZI ED È UNA COSA CON CUI DEVO FARE I CONTI, MA--
MI SENTO IN COLPA. TU HAI UN SACCO DI PROBLEMI, E IO--
CONSIDERA IL MIO COMMENTO RITIRATO. SONO PROPRIO--
ULP!
SEI PROPRIO LA MIGLIORE, EVE.
OKAY, DOMANI TU E IO CI VEDIAMO PER UN VERO APPUNTAMENTO. L'OPERA, UNA CENA, LO SCI, IL TREKKING, VOLARE... POSSIAMO ANCHE ANDARE SULLA LUNA, SE VUOI. QUALUNQUE COSA. SOLO TU E IO, SENZA INTERRUZIONI.
E, COMUNQUE, CECIL NON MI CHIAMERÀ, QUESTO POSSO PROMETTERTELO. UN APPUNTAMENTO, UN VERO APPUNTAMENTO, DALL'INIZIO ALLA FINE, SENZA NESSUN MOSTRO GIGANTE A INTERROMPERCI.
SARÀ SPECIALE. DAMMI SOLO STASERA PER METTERE A POSTO LE COSE.
OKAY?
OKAY.
FANTASTICO! PASSO A PRENDERTI ALLE CINQUE. A DOMANI!

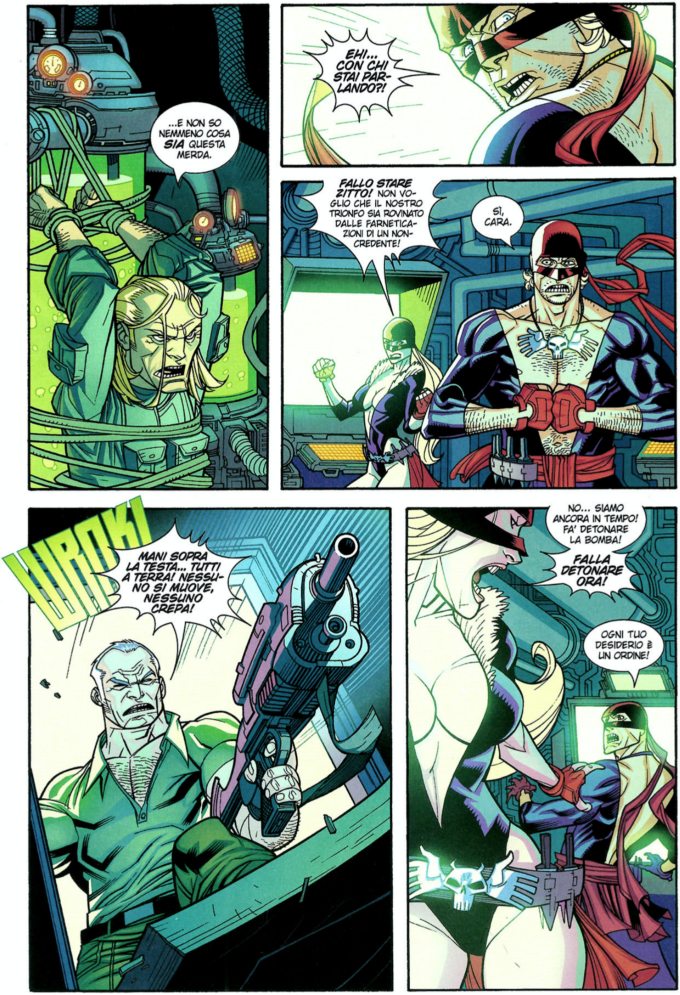
NON MI HAI VISTO?
NO. QUANTO ERI IN ALTO?
PARECCHIO. PERÒ NON MI SENTO ANCORA A MIO AGIO AD ANDARE NELLO SPAZIO.
DATTI TEMPO. IO SONO STATO COSTRETTO A FARLO. QUELL'ALIENO STAVA ARRIVANDO... PAPÀ MI HA CHIAMATO E--
MA COSA CI FAI IN COSTUME? PER CASO SEI--
NON SONO ANDATO DA NESSUNA PARTE. SO CHE SONO "IN PUNIZIONE" FINCHÉ NON AVRAI ACCETTATO CHE SO RENDERMI UTILE.
QUANDO PARLI COSÌ, TU-- NON CAPISCI PERCHÉ HO REAGITO COSÌ?
MI DISPIACE, L'HO FATTO SOLO PERCHÉ ERO ARRABBIATO. È STATO UN COMPORTAMENTO IRRAZIONALE E INFRUTTUOSO. LA VERITÀ È CHE CI HO PENSATO MOLTO ULTIMAMENTE, E... SONO PROPENSO A ESSERE D'ACCORDO CON TE.
TU E IO ABBIAMO UN PASSATO MOLTO DIVERSO E ABBIAMO ESPERIENZE DIVERSE. IO, LE MIE, LE HO VISSUTE IN UN LASSO DI TEMPO COSÌ BREVE CHE, PROBABILMENTE, SONO DISTORTE.
SE VUOI DARE UN'OCCASIONE A QUESTA GENTE E SE T'IMPORTA COSÌ TANTO DI LORO, ALLORA FORSE MI SONO SBAGLIATO.

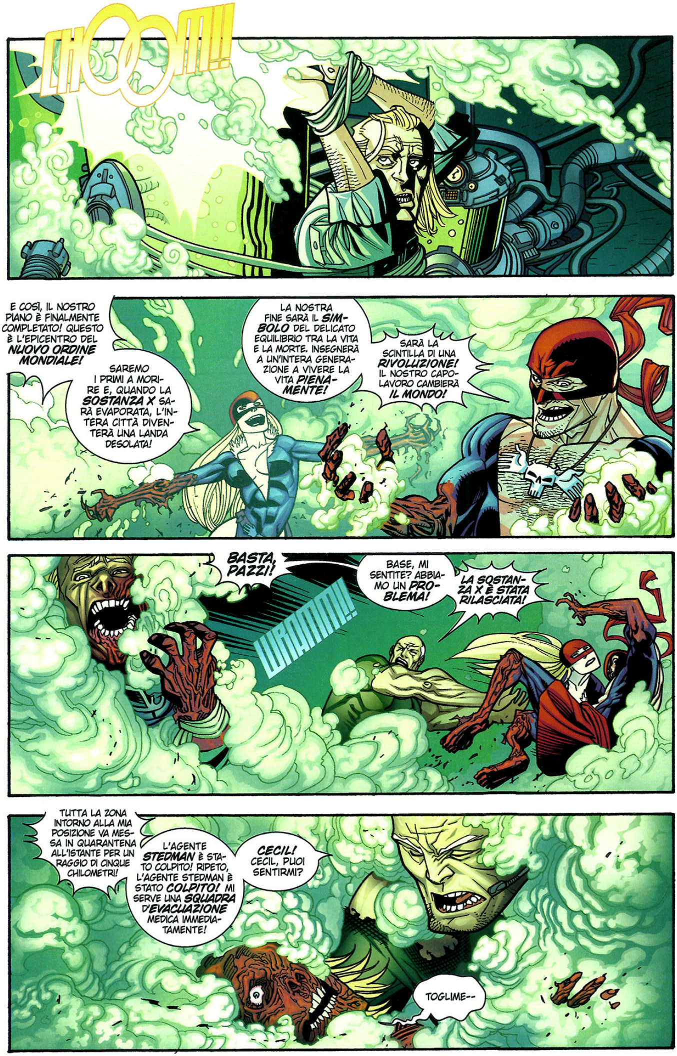
SONO FELICE DI SENTIRTELO DIRE.
MA TI CHIEDO UN FAVORE, MARK. RISPETTA LA MIA DIVERSITÀ E IL FATTO CHE, OGNI TANTO, LE MIE REAZIONI POTREBBERO NON ESSERE ESATTAMENTE QUELLE CHE TI ASPETTI.
SÌ, QUESTO POSSO FARLO.
SU, VIENI QUI.

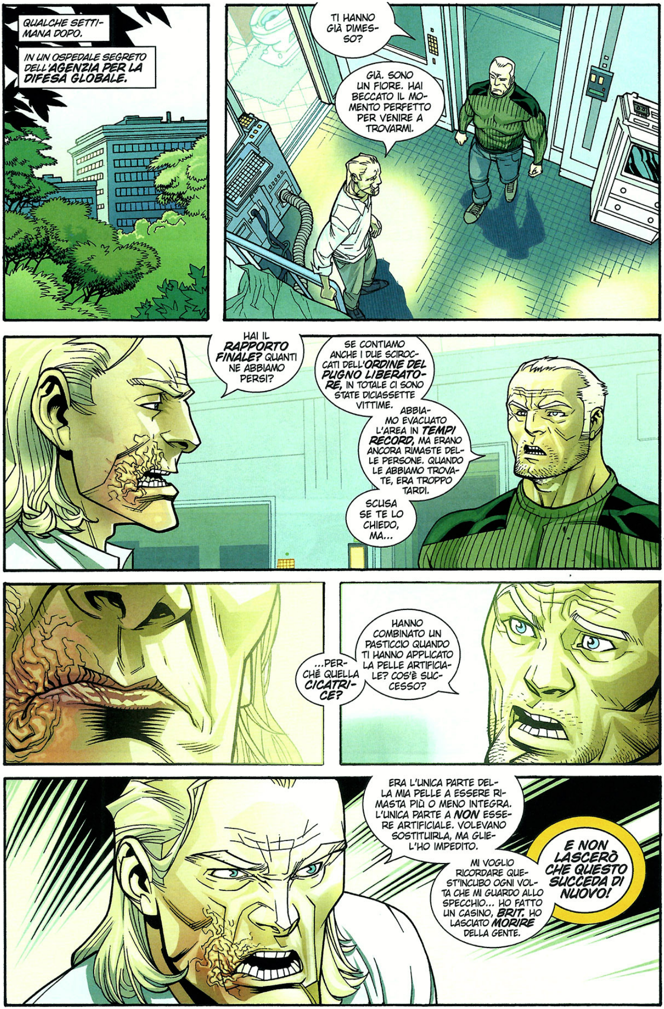
PIANTATI COME ALBERI SULLA SUPERFICIE TERRESTRE. INDIFFERENTI ALLA NOSTRA ESISTENZA IN OMBRA.
TREES IS ™ AND © 2016, WARREN ELLIS AND JASON HOWARD. ALL RIGHTS RESERVED. A IMAGE BOOK. WWW.IMAGECOMICS.COM
TREES™
VOLUME 1A: IN OMBRA
ARRIVA IN ITALIA UNA NUOVA SERIE TARGATA IMAGE COMICS E RECORD DI VENDITE NEGLI USA. UN'AVVINCENTE STORIA FANTASCIENTIFICA SCRITTA DAL GENIALE WARREN ELLIS E DISEGNATA DA UNO STRAORDINARIO JASON HOWARD.
88 PAGINE A COLORI - 12,50 EURO
IN TUTTE LE FUMETTERIE
Warren ELLIS
TREES
VOLUME 1A: IN OMBRA
Jason HOWARD
saldapress
WWW.SALDAPRESS.COM
image
WWW.IMAGECOMICS.COM

CIÒ CHE APPARE AMICHEVOLE
NON È DETTO CHE LO SIA.
MANIFEST DESTINY
VOLUME 3
PROSEGUE IL VIAGGIO DI LEWIS E CLARK NELLE TERRE DI FRONTIERA DOVE MOSTRUOSE CREATURE SONO IN AGGUATO. STAVOLTA ARRIVERANNO DALL'ARIA, DALL'ACQUA O SARANNO GIÀ IN MEZZO A LORO?
132 PAGINE A COLORI - 14,90 EURO
IN TUTTE LE FUMETTERIE
saldapress
SKYBOUND
WWW.SALDAPRESS.COM
WWW.SKYBOUND.COM

FINALMENTE... LE ORIGINI SEGRETE DI CECIL STEDMAN!


...E NON SO NEMMENO COSA SIA QUESTA MERDA.
EHI... CON CHI STAI PARLANDO?!
FALLO STARE ZITTO! NON VOGLIO CHE IL NOSTRO TRIONFO SIA ROVINATO DALLE FARNETICAZIONI DI UN NON-CREDENTE!
SÌ, CARA.
WROK!
MANI SOPRA LA TESTA... TUTTI A TERRA! NESSUNO SI MUOVE, NESSUNO CREPA!
NO... SIAMO ANCORA IN TEMPO! FA' DETONARE LA BOMBA!
FALLA DETONARE ORA!
OGNI TUO DESIDERIO È UN ORDINE!


CHOOM!!
E COSÌ, IL NOSTRO PIANO È FINALMENTE COMPLETATO! QUESTO È L'EPICENTRO DEL NUOVO ORDINE MONDIALE!
SAREMO I PRIMI A MORIRE E, QUANDO LA SOSTANZA X SARÀ EVAPORATA, L'INTERA CITTÀ DIVENTERÀ UNA LANDA DESOLATA!
LA NOSTRA FINE SARÀ IL SIMBOLO DEL DELICATO EQUILIBRIO TRA LA VITA E LA MORTE. INSEGNERÀ A UN'INTERA GENERAZIONE A VIVERE LA VITA PIENAMENTE!
SARÀ LA SCINTILLA DI UNA RIVOLUZIONE! IL NOSTRO CAPOLAVORO CAMBIERÀ IL MONDO!
BASTA, PAZZI!
WRAMM!!
BASE, MI SENTITE? ABBIAMO UN PROBLEMA!
LA SOSTANZA X È STATA RILASCIATA!
TUTTA LA ZONA INTORNO ALLA MIA POSIZIONE VA MESSA IN QUARANTENA ALL'ISTANTE PER UN RAGGIO DI CINQUE CHILOMETRI!
L'AGENTE STEDMAN È STATO COLPITO! RIPETO, L'AGENTE STEDMAN È STATO COLPITO! MI SERVE UNA SQUADRA D'EVACUAZIONE MEDICA IMMEDIATAMENTE!
CECIL! CECIL, PUOI SENTIRMI?
TOGLIME--



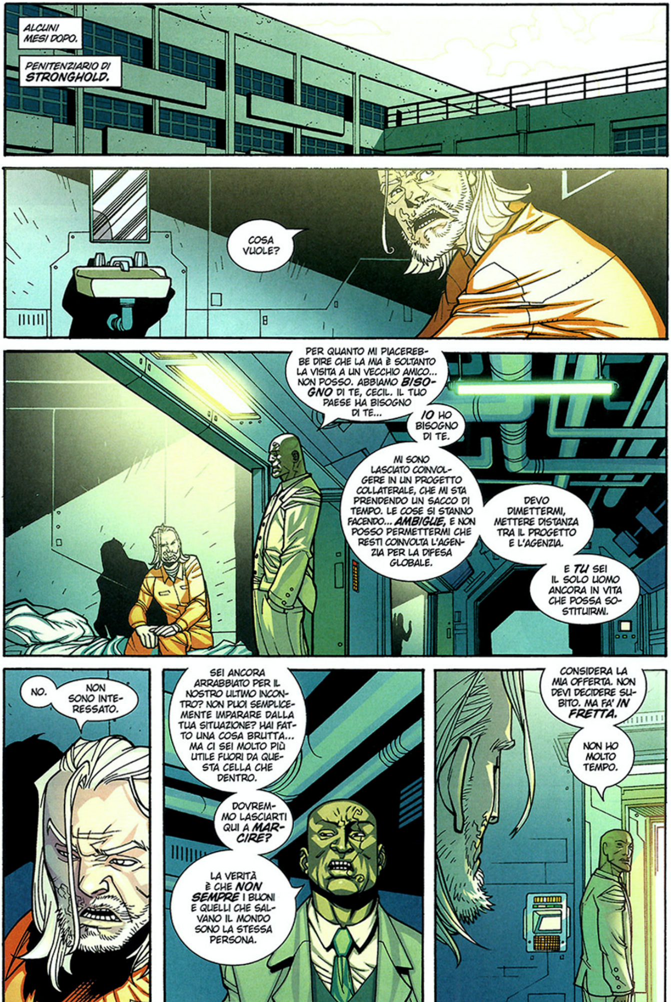
QUALCHE SETTIMANA DOPO.
IN UN OSPEDALE SEGRETO DELL'AGENZIA PER LA DIFESA GLOBALE.
TI HANNO GIÀ DIMESSO?
GIÀ. SONO UN FIORE. HAI BECCATO IL MOMENTO PERFETTO PER VENIRE A TROVARMI.
HAI IL RAPPORTO FINALE? QUANTI NE ABBIAMO PERSI?
SE CONTIAMO ANCHE I DUE SCIROCCATI DELL'ORDINE DEL PUGNO LIBERATORE, IN TOTALE CI SONO STATE DICIASSETTE VITTIME.
ABBIAMO EVACUATO L'AREA IN TEMPI RECORD, MA ERANO ANCORA RIMASTE DELLE PERSONE. QUANDO LE ABBIAMO TROVATE, ERA TROPPO TARDI.
SCUSA SE TE LO CHIEDO, MA...
...PERCHÉ QUELLA CICATRICE?
HANNO COMBINATO UN PASTICCIO QUANDO TI HANNO APPLICATO LA PELLE ARTIFICIALE? COS'È SUCCESSO?
ERA L'UNICA PARTE DELLA MIA PELLE A ESSERE RIMASTA PIÙ O MENO INTEGRA. L'UNICA PARTE A NON ESSERE ARTIFICIALE. VOLEVANO SOSTITUIRLA, MA GLIEL'HO IMPEDITO.
MI VOGLIO RICORDARE QUEST'INCUBO OGNI VOLTA CHE MI GUARDO ALLO SPECCHIO... HO FATTO UN CASINO, BRIT. HO LASCIATO MORIRE DELLA GENTE.
E NON LASCERÒ CHE QUESTO SUCCEDA DI NUOVO!

ANNI DOPO.
LA LEGA DEI RETTILI INVADE IL PENTAGONO, APRENDO UNA BRECCIA NEI LIVELLI INFERIORI, DOVE HA SEDE IL QUARTIER GENERALE DELL'AGENZIA PER LA DIFESA GLOBALE.
UNITED STATES PENTAGON
Parking in Rear
LA TENGO, DIRETTORE RADCLIFFE. CE LA FAREMO. IL BUNKER È POCO PIÙ AVANTI.
PENSA A TIRARTI FUORI DI QUI, STEDMAN. FINIRAI PER FARTI AMMAZZARE!
IO NON LA LASCIO!
AVRESTI FATTO MEGLIO AD ASCOLTARLO, IMBECILLE!
STA' INDIETRO!
BLAM! BLAM! BLAM!
MA PER FAVORE.

WROKK!
COS --?!
WRAMM!!
L'ORDINE DEL PUGNO LIBERATORE... SONO VIVI?! MA COME--
LA LORO MORTE È STATA TUTTA UNA FINTA. LI VOLEVO COME MIE GUARDIE PERSONALI. LI STIAMO USANDO PER ADDESTRARE UNA FORZA D'ÉLITE.
CI SONO MOLTO PIÙ UTILI COSÌ CHE DIETRO LE SBARRE.

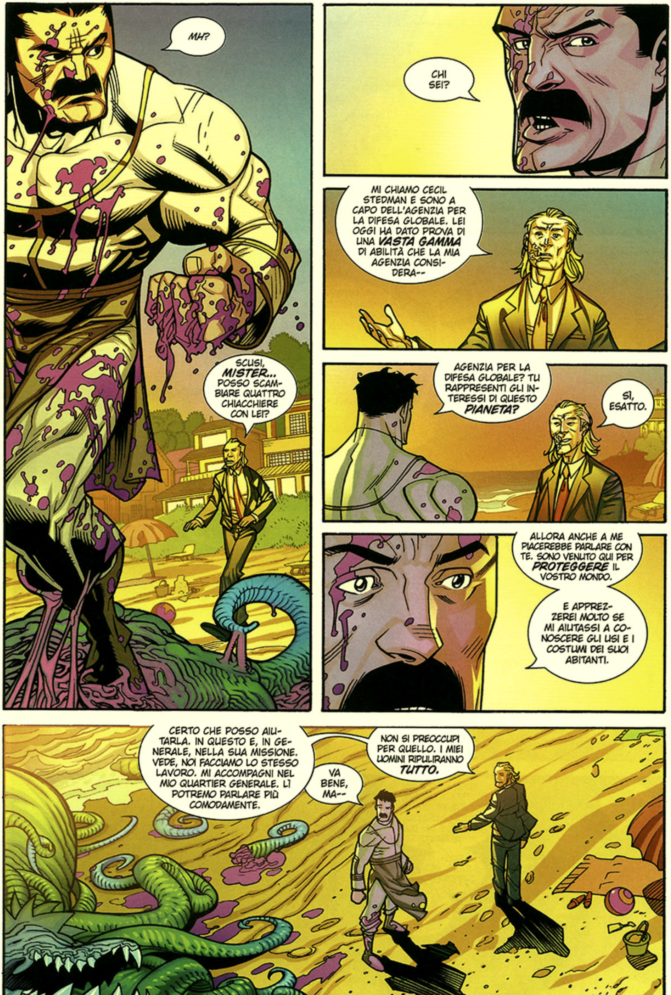
GUAR-DALI.
WRAMM!!
E COSÌ, QUELLO CHE HANNO FATTO NON CONTA?! QUELLO CHE HANNO FATTO A ME. LE QUINDICI PERSONE CHE HANNO UCCISO... MA PER L'AMOR DI DIO!
COSÌ? UN COLPO DI SPUGNA?!
SE NON FOSSE PER LORO, ADESSO SAREMMO MORTI.
AH, SÌ? ALLORA LASCI CHE LI RINGRAZI.
BLAM! BLAM!
SANTO CIELO...

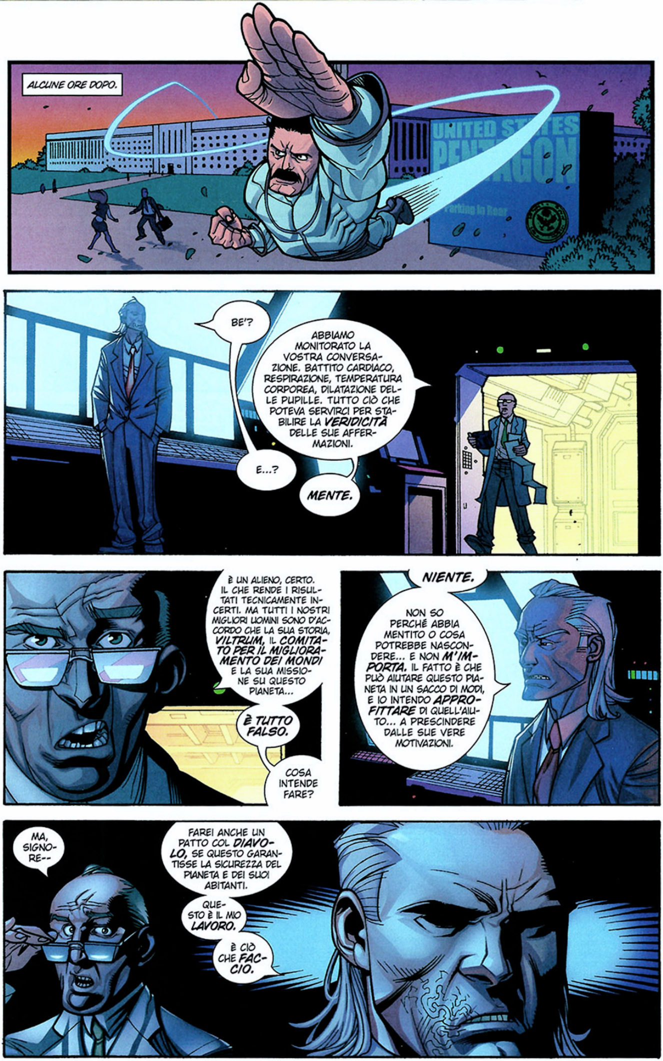
CECIL, AMICO MIO... COS'HAI FATTO?



ALCUNI MESI DOPO.
PENITENZIARIO DI STRONGHOLD.
COSA VUOLE?
PER QUANTO MI PIACEREBBE DIRE CHE LA MIA È SOLTANTO LA VISITA A UN VECCHIO AMICO... NON POSSO. ABBIAMO BISOGNO DI TE, CECIL. IL TUO PAESE HA BISOGNO DI TE...
IO HO BISOGNO DI TE.
MI SONO LASCIATO COINVOLGERE IN UN PROGETTO COLLATERALE, CHE MI STA PRENDENDO UN SACCO DI TEMPO. LE COSE SI STANNO FACENDO... AMBIGUE, E NON POSSO PERMETTERMI CHE RESTI COINVOLTA L'AGENZIA PER LA DIFESA GLOBALE.
DEVO DIMETTERMI, METTERE DISTANZA TRA IL PROGETTO E L'AGENZIA.
E TU SEI IL SOLO UOMO ANCORA IN VITA CHE POSSA SOSTITUIRMI.
NO.
NON SONO INTERESSATO.
SEI ANCORA ARRABBIATO PER IL NOSTRO ULTIMO INCONTRO? NON PUOI SEMPLICEMENTE IMPARARE DALLA TUA SITUAZIONE? HAI FATTO UNA COSA BRUTTA... MA CI SEI MOLTO PIÙ UTILE FUORI DA QUESTA CELLA CHE DENTRO.
DOVREMMO LASCIARTI QUI A MARCIRE?
LA VERITÀ È CHE NON SEMPRE I BUONI E QUELLI CHE SALVANO IL MONDO SONO LA STESSA PERSONA.
CONSIDERA LA MIA OFFERTA. NON DEVI DECIDERE SUBITO. MA FA' IN FRETTA.
NON HO MOLTO TEMPO.

UN ANNO DOPO.
E QUELLO CHI È? INGRANDISCI. AUMENTA LA RISOLUZIONE. VOGLIO UN PRIMO PIANO.
SISSIGNORE, DIRETTORE STEDMAN.
PREPARATE L'ELICOTTERO E IMPOSTATE LA ROTTA VERSO LA COSTA. VOGLIO ESSERE LÌ PRIMA CHE QUELL'UOMO RIESCA AD ANDARSENE.


MH?
CHI SEI?
MI CHIAMO CECIL STEDMAN E SONO A CAPO DELL'AGENZIA PER LA DIFESA GLOBALE. LEI OGGI HA DATO PROVA DI UNA VASTA GAMMA DI ABILITÀ CHE LA MIA AGENZIA CONSI-DERA--
SCUSI, MISTER... POSSO SCAM-BIARE QUATTRO CHIACCHIERE CON LEI?
AGENZIA PER LA DIFESA GLOBALE? TU RAPPRESENTI GLI IN-TERESSI DI QUESTO PIANETA?
SÌ, ESATTO.
ALLORA ANCHE A ME PIACEREBBE PARLARE CON TE. SONO VENUTO QUI PER PROTEGGERE IL VOSTRO MONDO.
E APPREZ-ZEREI MOLTO SE MI AIUTASSI A CO-NOSCERE GLI USI E I COSTUMI DEI SUOI ABITANTI.
CERTO CHE POSSO AIU-TARLA. IN QUESTO E, IN GE-NERALE, NELLA SUA MISSIONE. VEDE, NOI FACCIAMO LO STESSO LAVORO. MI ACCOMPAGNI NEL MIO QUARTIER GENERALE. LÌ POTREMO PARLARE PIÙ COMODAMENTE.
VA BENE, MA--
NON SI PREOCCUPI PER QUELLO. I MIEI UOMINI RIPULIRANNO TUTTO.

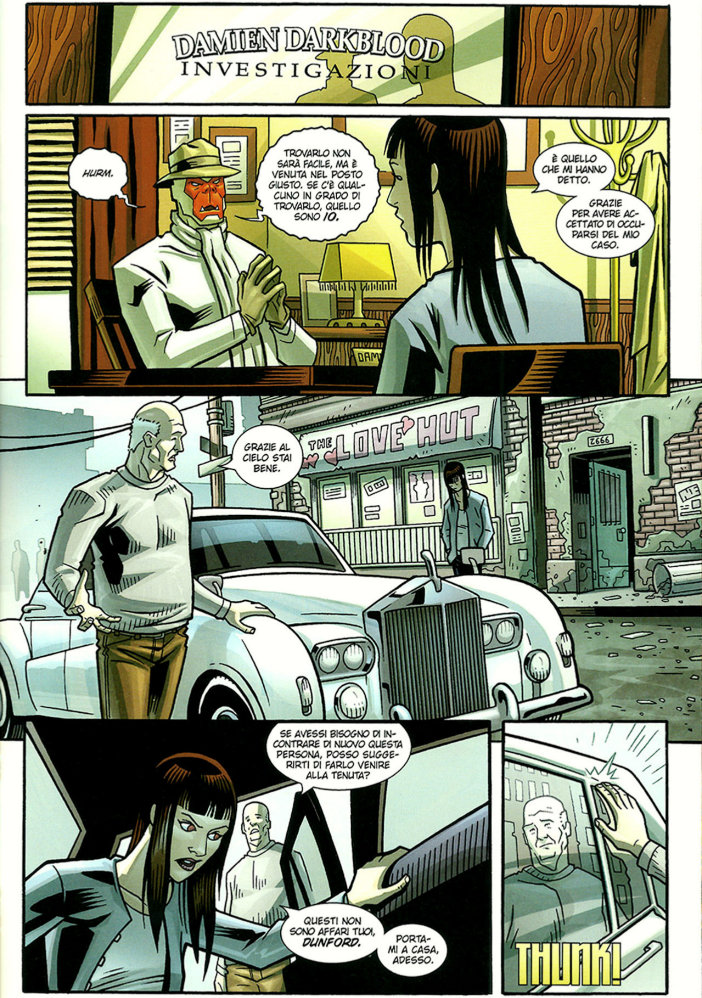

ALCUNE ORE DOPO.
UNITED STATES PENTAGON
Parking In Rear
BE'?
ABBIAMO MONITORATO LA VOSTRA CONVERSAZIONE. BATTITO CARDIACO, RESPIRAZIONE, TEMPERATURA CORPOREA, DILATAZIONE DELLE PUPILLE. TUTTO CIÒ CHE POTEVA SERVIRCI PER STABILIRE LA VERIDICITÀ DELLE SUE AFFERMAZIONI.
E...?
MENTE.
È UN ALIENO, CERTO. IL CHE RENDE I RISULTATI TECNICAMENTE INCERTI. MA TUTTI I NOSTRI MIGLIORI UOMINI SONO D'ACCORDO CHE LA SUA STORIA, VILTRUM, IL COMITATO PER IL MIGLIORAMENTO DEI MONDI E LA SUA MISSIONE SU QUESTO PIANETA...
È TUTTO FALSO.
COSA INTENDE FARE?
NIENTE.
NON SO PERCHÉ ABBIA MENTITO O COSA POTREBBE NASCONDERE... E NON M'IMPORTA. IL FATTO È CHE PUÒ AIUTARE QUESTO PIANETA IN UN SACCO DI MODI, E IO INTENDO APPROFITTARE DI QUELL'AIUTO... A PRESCINDERE DALLE SUE VERE MOTIVAZIONI.
MA, SIGNORE--
FAREI ANCHE UN PATTO COL DIAVOLO, SE QUESTO GARANTISSE LA SICUREZZA DEL PIANETA E DEI SUOI ABITANTI.
QUESTO È IL MIO LAVORO.
È CIÒ CHE FACCIO.

LO STUPEFACENTE™
WOLF-MAN™
9
RICERCATO
GARY HAMPTON ALIAS WOLF-MAN
È PERICOLOSO

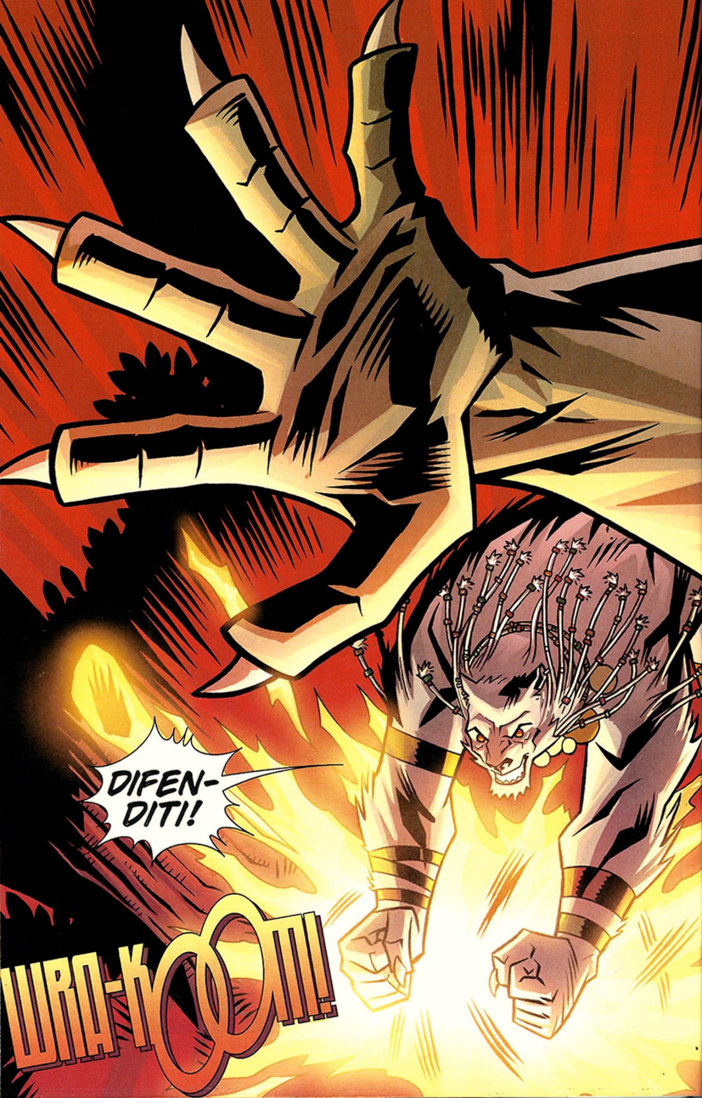
LA FINE E L'INIZIO DEL VIAGGIO

Una fuga precipitosa, due sbirri alle calcagna e un unico obiettivo: uccidere **Zechariah**. Se dovessimo riassumere in breve l'inizio del secondo arco narrativo di ***Lo stupefacente Wolf-Man***, utilizzeremmo questi tre elementi, gli stessi che hanno contraddistinto lo scorso episodio della serie. Se dovessimo declinare la sintesi in maniera più dettagliata, invece, aggiungeremmo due personaggi fondamentali: **Chloe Hampton**, cioè la figlia di **Gary**, e il monumentale licantropo che ha accolto **Wolf-Man** nella foresta in cui tutto ebbe inizio.
Chloe, impegnata a ritagliare suo padre da tutte le foto di famiglia per eliminarne fisicamente il ricordo, è un cumulo di rabbia. È convinta che il colpevole dell'omicidio di sua madre sia Gary e non possiamo biasimarla se lo odia così tanto.
Il gigantesco licantropo che Gary stava cercando – e che è riuscito a trovare – rappresenta per Wolf-Man una speranza, forse l'unica. È la chiave per tornare alle origini della sua metamorfosi, per capire finalmente i poteri di cui dispone e l'unico modo per scoprire come si uccide un vampiro, lo stesso vampiro che ha trasformato gli **Actioneers** in suoi simili, con la sola, ovvia eccezione di Mecha-Maid e di sua "figlia", trattandosi di un robot e di un ologramma. Chloe e l'anziano licantropo sono i due poli del nuovo viaggio di Gary Hampton: il punto da cui è dovuto fuggire e il nuovo approdo, che gli permetterà, forse, di ripartire con e per una nuova missione. Siamo solo all'inizio, però, e ancora non sappiamo quanto sarà complicato il futuro di Wolf-Man. Riuscirà a sfuggire agli sbirri che sono sulle sue tracce? Ce la farà a ottenere le informazioni che gli occorrono? Verrà accolto o rifiutato dal suo "progenitore"?
Le prossime pagine chiariranno subito un paio di faccende e lo faranno in modo sorprendente. D'altronde, è il minimo che ci si aspetti dal super-licantropo di **Robert Kirkman** e **Jason Howard**: essere sempre e comunque stupefacente. E un po' nei guai.

Il gigantesco licantropo che Gary stava cercando – e che è riuscito a trovare – rappresenta per Wolf-Man una speranza, forse l'unica.


DAMIEN DARKBLOOD
INVESTIGAZIONI
HURM.
TROVARLO NON SARÀ FACILE, MA È VENUTA NEL POSTO GIUSTO. SE C'È QUALCUNO IN GRADO DI TROVARLO, QUELLO SONO IO.
È QUELLO CHE MI HANNO DETTO.
GRAZIE PER AVERE ACCETTATO DI OCCUPARSI DEL MIO CASO.
THE LOVE HUT
2666
GRAZIE AL CIELO STAI BENE.
SE AVESSI BISOGNO DI INCONTRARE DI NUOVO QUESTA PERSONA, POSSO SUGGERIRTI DI FARLO VENIRE ALLA TENUTA?
QUESTI NON SONO AFFARI TUOI, DUNFORD.
PORTAMI A CASA, ADESSO.
THUNK!

DIFEN-
DITI!
WRA-KOOM!!
CHE STAI FA-CENDO ?!

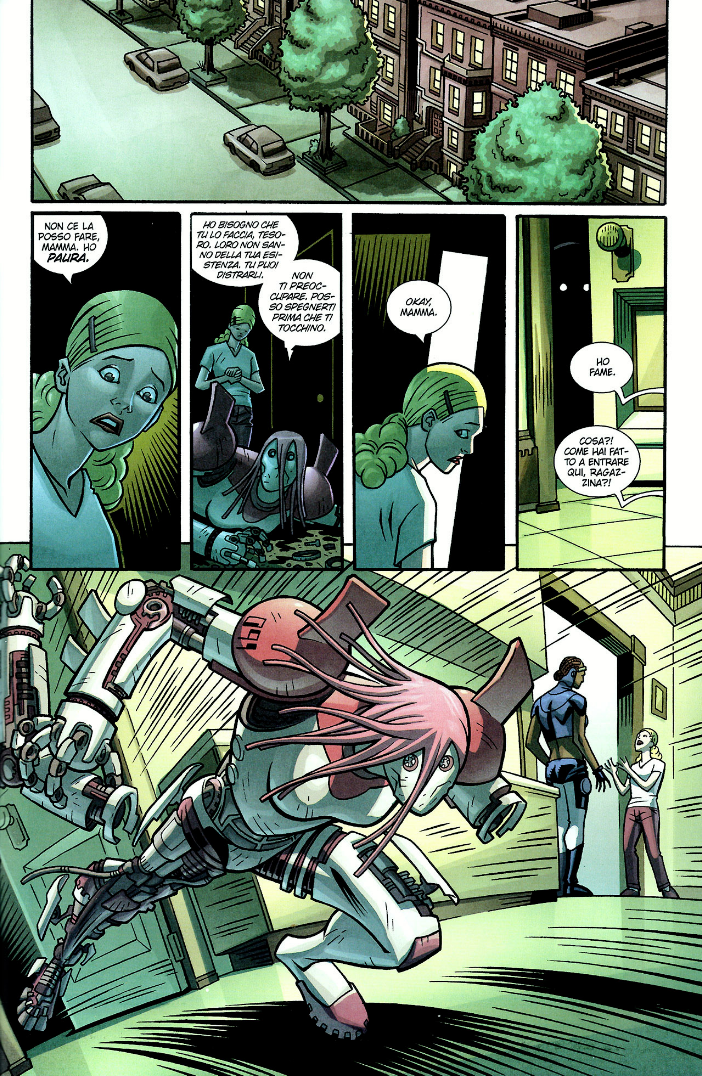

DIFEN-
DITI!
WRA-KOOM!

CHE STAI FA- CENDO ?!

SONO VENUTO A CHIEDERE IL TUO AIUTO! PERCHÉ MI ATTACCHI?!
PARLI TROPPO!
NON SONO VENUTO QUI PER COMBATTERE CON TE!
TI SBAGLI. QUESTO È PROPRIO L'ESATTO MOTIVO PER CUI SEI QUI!
SEI PAZZO! FERMATI... ASCOLTAMI UN--
WRAMM!!

QUESTO È CIÒ CHE VUOI!
FOOM!!
È CIÒ CHE MI HAI CHIESTO!
SEI PAZZO!
WRAKK!!

IMPRESSIONANTE.
SE VUOI SCONFIGGERE UN VAMPIRO, DEVI ESSERE AL MASSIMO DELLE TUE CAPACITÀ. HAI SUPERATO IL PRIMO ESAME.
CONTINUEREMO PIÙ TARDI.
FSSSH!



NON CE LA POSSO FARE, MAMMA. HO PAURA.
HO BISOGNO CHE TU LO FACCIA, TESORO. LORO NON SANNO DELLA TUA ESISTENZA. TU PUOI DISTRARLI.
NON TI PREOCCUPARE. POSSO SPEGNERTI PRIMA CHE TI TOCCHINO.
OKAY, MAMMA.
HO FAME.
COSA?! COME HAI FATTO A ENTRARE QUI, RAGAZZINA?!

NROOOM!!
MAMMA! NON TE NE ANDARE, TI PREGO... MAMMA?
MAMMA, STO--
DOVREMO SORVEGLIARLA PIÙ ATTENTAMENTE, IN FUTURO.

GARY HAMPTON! SEI IN ARRESTO!
PTING!
SPAKK!
SPAKK!
SPAKK!
SPAKK!
SPAKK!
SPAKK!
CAZZO!
DAI...
DAI...
STAI SOLO PEGGIORANDO LE COSE! ARRENDITI ADESSO E--
OH, MERDA...

WHAMM!!
RARRGH!
VATTENE DA QUI! NON VOGLIO FARTI DEL MALE. CAPISCO CHE STAI SOLO FACENDO IL TUO LAVORO. MA **NON SONO STATO IO** A UCCIDERE MIA MOGLIE.
WHUMP!

OKAY. RACCONTALA A QUALCUN ALTRO.
BLAM! BLAM! BLAM!
AAARGH!
BRU-CIA!!
PROIETTILI D'ARGENTO... SE ANCHE NON AVESSERO FUNZIONATO, SAREBBERO STATE COMUNQUE PALLOTTOLE.
È BELLO SAPERE CHE HAI UN PUNTO DEBOLE.
BLAM! BLAM!
COME FAI A ESSERE COSÌ VELOCE?!
SEGRETO PROFESSIONALE.
BLAM!
NON PUOI SFUGGIRMI...
BLAM! BLAM! BLAM!
...PER SEMPRE!

THRAGGHKKL!!

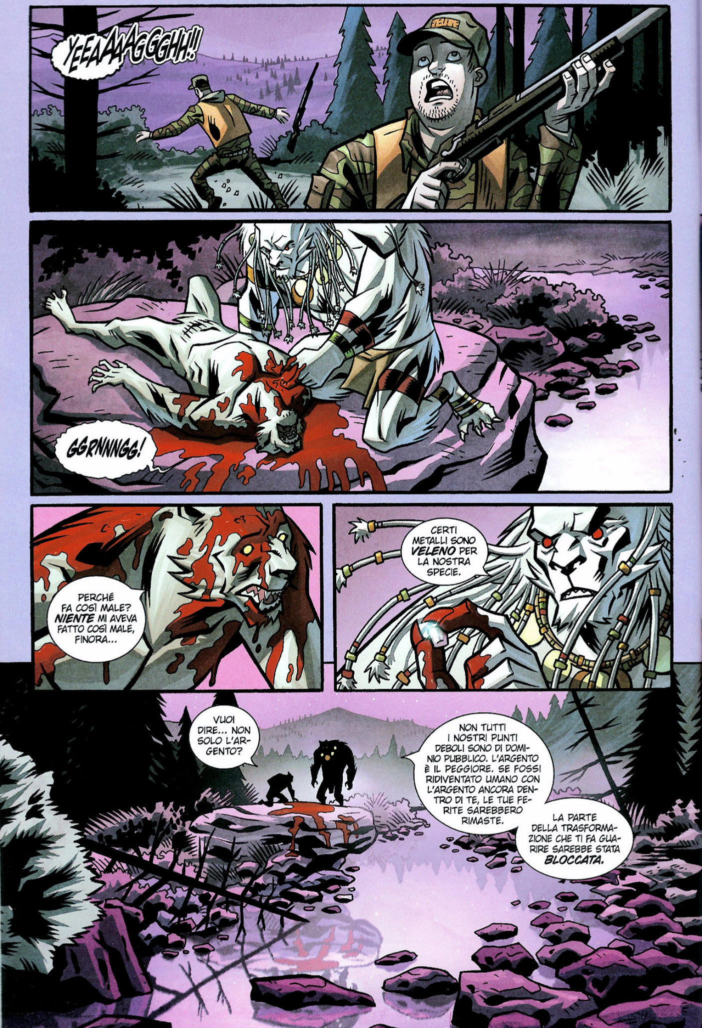
IO--
IO--
ODDIO...
...
MI DISPIACE. NON SAPEVO... ERI COSÌ VELOCE... CREDEVO CHE AVESSI DEI SUPERPOTERI.
NON CREDEVO CHE TI AVREI UCCISO... VOLEVO SOLO-- MI SPARAVI E VOLEVO FARTI SMETTERE... NON VOLEVO UCCIDERTI.
MI DISPIACE...
MI DISPIACE TANTO.

BLAM!
CHE FRIGNO-NE.
CREDEVI DAVVERO CHE AVREBBERO MANDATO UN AGENTE NORMALE A DARTI LA CACCIA?
SNRGG.
MI CHIAMAVANO AGENTE INVINCIBLE FINCHÉ NON È SPUNTATO QUEL RAGAZZINO. TU PUOI CHIAMARMI HUNTER...
NEL NOSTRO CASO, MI SEMBRA UN NOME PIÙ CHE ADATTO.

DIMMI, È ANDATA COSÌ ANCHE QUANDO HAI AMMAZZATO TUA MOGLIE?
LE HAI DETTO CHE TI DISPIACEVA?
NON L'HO UCCISA IO!
ALLORA COSTITUISCITI! SE SEI DAVVERO INNOCENTE, PERCHÉ SEI SCAPPATO?
NESSUNO MI AVREBBE CREDUTO, DOVEVO--
KRAK!
SCUSA, CREDI DAVVERO CHE M'IMPORTI DI QUELLO CHE HAI DA DIRE? TI PORTO DENTRO COMUNQUE.
QUANTI COLPI ALLA TESTA PENSI DI POTER REGGERE?
È LA TUA ULTIMA OCCASIONE PER ARRENDERTI.

SPLUGGK!
QUESTO TI TERRÀ IMPEGNATO.
SONO FERITO... **SERIAMENTE.** PROIETTILI D'ARGENTO... NON LO SAPEVO.
VIENI CON ME.

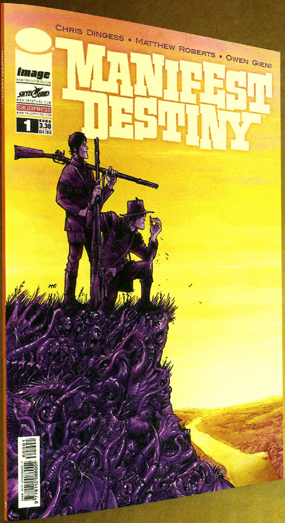
CLINK.
SIGNORINA CHLOE HAMPTON.
COME HA FATTO A ENTRARE QUI?! ABBIAMO LA SICUREZZA-- PERCHÉ È QUI?!
MI SCUSO PER L'INTRUSIONE. HO DATO PER SCONTATO CHE VOLESSE SAPERLO SUBITO.
L'HO TROVATO.

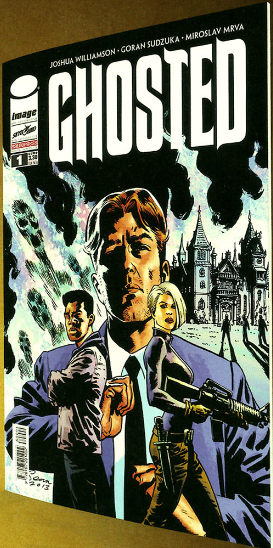


YEEAAAAGGGHH!!
GGRNNNGG!
PERCHÉ FA COSÌ MALE? NIENTE MI AVEVA FATTO COSÌ MALE, FINORA...
CERTI METALLI SONO VELENO PER LA NOSTRA SPECIE.
VUOI DIRE... NON SOLO L'ARGENTO?
NON TUTTI I NOSTRI PUNTI DEBOLI SONO DI DOMINIO PUBBLICO. L'ARGENTO È IL PEGGIORE. SE FOSSI RIDIVENTATO UMANO CON L'ARGENTO ANCORA DENTRO DI TE, LE TUE FERITE SAREBBERO RIMASTE.
LA PARTE DELLA TRASFORMAZIONE CHE TI FA GUARIRE SAREBBE STATA BLOCCATA.

A PROPOSITO DI TRASFORMAZIONE--
NO!
RIMARRAI IN FORMA DI BESTIA... ANCORA PER UN PO'.
HO DAVVERO BISOGNO DI TRASFORMARMI. HO PERSO PARECCHIO SANGUE, HO LE VERTIGINI.
NO. FAI TROPPO AFFIDAMENTO SULLA TRASFORMAZIONE. LA TUA FORMA DI LUPO HA CAPACITÀ DI GUARIGIONE CHE HAI TRASCURATO.
DEVI SVILUPPARLE...
COME POSSO FARE?
QUESTA SARÀ LA PROSSIMA FASE DEL TUO ADDESTRAMENTO.

IL NUOVO FORMATO DELL'AVVENTURA.





I TITOLI DEL CATALOGO SKYBOUND
IN UNA NUOVA EDIZIONE PER IL GRANDE PUBBLICO

MANIFEST DESTINY™

TRA MITOLOGIA, AZIONE E ORRORE, UN'ORIGINALE VERSIONE DELLA PIÙ CELEBRE ESPLORAZIONE DELLA STORIA AMERICANA.

DA MARZO, OGNI DUE MESI IN EDICOLA E FUMETTERIA.
48 PAGINE A COLORI - 3,30 EURO

GHOSTED™

UNA COMBINAZIONE DI HORROR E CRIME STORY, PER CHI CERCA MISTERO, BRIVIDO E INTRATTENIMENTO DI QUALITÀ.

DA APRILE, OGNI DUE MESI IN EDICOLA E FUMETTERIA.
48 PAGINE A COLORI - 3,30 EURO

saldapress
WWW.SALDAPRESS.COM

SKYBOUND
WWW.SKYBOUND.COM

MANIFEST DESTINY E GHOSTED SONO ™ E © 2016, SKYBOUND, LLC. ALL RIGHTS RESERVED. A SKYBOUND BOOK. WWW.SKYBOUND.COM

THIEF OF THIEVES™
VOLUME 5
IL COLPO A VENEZIA NON È CHE UN RICORDO E I PEGGIORI NEMICI DI CONRAD PAULSON SONO FUORI GIOCO.
È DUNQUE GIUNTO IL MOMENTO DI RITIRARSI DEFINITIVAMENTE? FORSE NO.
128 PAGINE A COLORI - € 14,90
DA FEBBRAIO IN TUTTE LE FUMETTERIE
saldapress
SKYBOUND
WWW.SALDAPRESS.COM
WWW.SKYBOUND.COM
THIEF OF THIEVES IS - AND © 2016, ROBERT KIRKMAN, LLC. ALL RIGHTS RESERVED. A BOOK. WWW.SKYBOUND.COM

VECCHIE CONOSCENZE

Negli episodi di ***Invincible*** e di ***Wolf-Man*** che avete appena letto, fanno la loro apparizione due vecchie conoscenze dell'**Invincible Universe**. D'accordo, ne abbiamo incontrate diverse, ma due in particolare meritano una menzione, trattandosi di comprimari apparsi molto rapidamente solo un paio di volte.

Il primo è **Mister Liu**, il capo dell'**Ordine**, che torna sotto le sembianze del drago da lui stesso comandato. Ne avevamo parlato nel numero 25, ma ora, finalmente, abbiamo avuto l'occasione di vedere il drago in tutta la sua maestosa e mostruosa imponenza fisica (e di assistere a un nuovo e ridicolo tentativo di fuga di **Kursk**). E adesso provate a leggere – o rileggere – il volume che raccoglie le avventure dei **Guardiani del Globo** (***Guarding the Globe vol.1 - Sotto assedio*** – lo trovate in fumetteria e nello *shop* del sito **saldapress.com**): il boss dell'Ordine vi apparirà sotto un'altra luce.

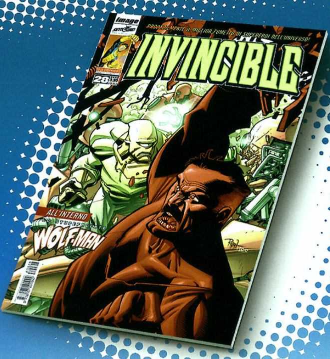
Il secondo è **Damien Darkblood**. Si tratta dell'investigatore a cui si rivolge **Chloe** per scoprire dove sia finito suo padre. L'avete incontrato per la prima volta nell'albo numero 4 di questa edizione, durante i funerali dei vecchi Guardiani del Globo, poco prima che **Omni-Man**, in maniera abbastanza subdola, prendesse la parola e pronunciasse il proprio elogio funebre. Secondo la biografia ufficiale del personaggio, Damien è un demone fuggito dall'inferno per intraprendere la carriera di *detective*, specializzandosi in ricerche relative ai super-eroi. Il personaggio è un omaggio abbastanza evidente a **Rorschach**, colui che in ***Watchmen*** di **Alan Moore** investiga sulla morte di **Edward Blake**. Ormai l'avrete capito: *Invincible* è anche un fumetto che ragiona sui fumetti di supereroi. Lo dimostra anche il tizio dell'Ordine del Pugno che compare nell'episodio dedicato alle origini di **Cecil Steadman**: si tratta di un omaggio a **Tigre Bianca**, glorioso personaggio *Marvel*.

A proposito di Cecil. La storia che lo vede protagonista è ricca di cose curiose. Oltre a spiegare il motivo per cui recluta gente poco raccomandabile – Mark, non arrabbiarti, gli è successa la stessa cosa –, mette in scena il **Direttore Radcliffe**, che è a sua volta una vecchia conoscenza. È il tizio che ha creato **Rex Splode** e a cui quest'ultimo fa saltare la testa. Ma soprattutto, la breve storia che avete letto mostra il primo incontro tra Cecil e Omni-Man. Si tratta di una specie di *backstage* della scena che avete incontrato a pagina 31 dell'albo numero 1: andate a controllare, c'è lo stesso polipone. E dopo quel primo incontro, avviene la prima chiacchierata tra loro due, che ci permette di scoprire un'altra cosa importante: Cecil sapeva che Omni-Man mentiva. Ha sempre saputo, ma non gli importava, aveva altre priorità. D'accordo, Mark, hai ragione tu: puoi arrabbiarti.

NEL PROSSIMO NUMERO:

Qualcuno proveniente da un'altra dimensione ha bisogno di Invincible, mentre Allen l'Alieno e Omni-Man scoprono di potersi davvero aiutare a vicenda. Le avventure di Wolf-Man arrivano a un punto di svolta: il super-licantropo scopre nuovi poteri e Zechariah va a trovare una persona molto speciale.

DAL 27 APRILE IN EDICOLA



ORGANIZZAZIONE
ASSOCIAZIONE ISI.urb
FIERA ROMA
Romics Official
@romicstweet
RomicsOfficial
7-10
aprile '16
> FIERA di ROMA
XIX Festival internazionale del fumetto, animazione, cinema e games
ROMICS
EDITORIA
GAMES
CINEMA
COLLEZIONISMO
SPETTACOLI
CONCERTI
MOSTRE
CONVEGNI
CONTEST
www.romics.it
info@romics.it
Tel +39 06 87729190